

**6º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**PROFESSORAS: Andréia, Marta, Nicéia**

**TURMA: EDUCAÇÃO INFANTIL 4A, 5A e 5B.**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 29 de março a 09 de abril de 2021**

**NOME: \_\_\_\_\_**

Prezados Pais e responsáveis!

Contamos muito com a participação de vocês nesse Plano de Estudos Dirigidos.

Primeiro, reserve um local bem legal para que seu (sua) filho (a) possa estudar com tranquilidade.

Depois leia com atenção as orientações que seguem. Nela descrevemos de forma simples o que vamos estudar, para que, como e de que forma faremos os registros da aprendizagem.

Também podemos estar mais próximos pelo aplicativo “whatsapp”. Caso tenha dúvidas, estarei no horário de aula, disponível para ajudar.

Não se esqueça de que estamos em um momento de reclusão social devido ao vírus COVID-19, por isso mantenha os cuidados necessários para a sua proteção e da sua família.

**Um abraço,**

**Professoras**

**Senhores pais e responsáveis**

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *Whatsapp*, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho deverá realizar todas as atividades. Ele terá o período estipulado para concluir essas atividades. Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

**Um abraço,**

**Professoras**

Segunda-feira 29 de março

	<p><b>Uma história contada com massinha</b> <b>Eu, minha casa, O que mais tem na rua?</b></p>
<p><b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b></p>	<p><b>EU, O OUTRO E O NÓS:</b> Patrimônio material e imaterial. Família. O espaço social como ambiente de interações. Identidade e autonomia. <b>ESCUta, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:</b> Oralidade e escuta. Vocabulário. Organização da narrativa considerando tempo, espaço, trama e personagens. Criação de histórias. Características gráficas: personagens e cenários. Gêneros literários, autores, características e suportes. Escuta e apreciação de gêneros Textuais. Símbolos. <b>CORPO GESTOS E MOVIMENTOS:</b> Esquema Corporal. Noções espaciais: dentro, fora, perto, longe, embaixo, em cima, de um lado, do outro, esquerda, direita, à frente, atrás etc. Sensibilidade estética literária. Noções de direcionalidade, lateralidade, proximidade e interioridade. Os objetos, suas características, propriedades e funções. Representação gráfica e plástica: desenho, pintura, colagem, dobradura, escultura etc. Representações bidimensionais e tridimensionais.</p>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS</b></p>	<p><b>(EI03EO01)</b> Demonstrar empatia pelos outros, percebendo que as pessoas têm diferentes sentimentos, necessidades e maneiras de pensar e agir <b>(EI03EO03)</b> Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação. <b>(EI03EF01)</b> Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão. <b>(EI03EF04)</b> Recontar histórias ouvidas e planejar coletivamente roteiros de vídeos e de encenações, definindo os contextos, os personagens, a estrutura da história. <b>(EI03EF07)</b> Levantar hipóteses sobre gêneros textuais veiculados em portadores conhecidos, recorrendo a estratégias de observação gráfica e/ou de leitura. <b>(EI03CG02)</b> Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades. <b>(EI03CG05)</b> Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas</p>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p>	<p>HOJE VAMOS FALAR SOBRE <b>SUA CASA E SUA RUA</b> “MINHA CASA - Hora do conto” Essa história é para pensar: você sabe qual é a casa de todas as casas? Depois de ouvir essa história e descobrir qual é a casa de todas as casas, volte e assista mais uma vez. Você perceberá que cada frase ganha um novo sentido. É uma história muito especial!</p>

	<p>Disponível no link: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=uayTFGR07sl">https://www.youtube.com/watch?v=uayTFGR07sl</a></p> <p>Assistir ao vídeo reportagem sobre o autor Marcelo Xavier, que faz arte com massinha e usa o material para ilustrar livros. Disponível neste link: <a href="http://g1.globo.com/minas-gerais/videos/t/terra-de-minas/v/conheca-o-trabalho-de-marcelo-xavier-que-faz-arte-com-massinha/5295492/">http://g1.globo.com/minas-gerais/videos/t/terra-de-minas/v/conheca-o-trabalho-de-marcelo-xavier-que-faz-arte-com-massinha/5295492/</a></p> <p>Após assistir ao vídeo as famílias estão convidadas a criar personagens de massinha para as histórias da sua família junto com as crianças. Compartilhe, proponha que criem personagens de uma história sugerida por você, para continuá-la, como sugerido originalmente no plano a partir do livro “Contos da Abú - Contação de Histórias Infantis - Tem de tudo nesta rua... - Marcelo Xavier”, que pode ser visualizado, em vídeo disponível neste link: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=wxQZPyQ5LSI">https://www.youtube.com/watch?v=wxQZPyQ5LSI</a></p> <p>Proponha que, a partir do seu convite, possam conversar sobre os personagens e <b>produzir juntos o livro impresso, com massinha, os cenários e personagens da história sugerida</b> por você ou escolhida pelas crianças. Proponha que dialoguem durante as produções sobre as representações e as narrativas que estão sendo produzidas pelas crianças, ouvindo suas percepções e sugestões, e que fotografem os processos e resultados. Ao final, se preferirem, as crianças podem recontar ou continuar uma história a partir de suas produções.</p>
<p><b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b></p>	<p>Realizar atividade impressa usando a massinha para fazer as paisagens e personagens.</p>

Terça-feira 30 de março

<p><b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b></p>	<p><b>Minha Cidade. Meu Bairro.</b></p> <p><b><u>ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:</u></b> Identificação dos elementos das histórias.</p> <p><b><u>O EU, O OUTRO E O NÓS:</u></b> Cidade, bairro e contexto social no qual está inserida.</p> <p><b><u>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:</u></b> Organização de dados e informações em suas representações visuais. Formas de organização da cidade.</p>
	<p><b>(EI03EF08)</b> Apreciar e participar de momentos de contação de histórias realizados de diferentes maneiras.</p> <p><b>(EI03EO03)</b> Explorar os espaços da instituição, do bairro e da cidade conhecendo ambientes, fatos históricos e interagindo com diferentes pessoas e contextos sociais.</p> <p><b>(EI03ET03)</b> Disseminar na comunidade, família e bairro os</p>



	conhecimentos construídos sobre o tema.
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	<p>Na aula anterior você aprendeu sobre <b>sua casa e sua rua. HOJE VAMOS ESTUDAR SOBRE NOSSA CIDADE E SEU BAIRRO.</b></p> <p>Conhecendo nossa cidade: Rolândia é um município brasileiro do norte do estado do Paraná, localizado na Região Metropolitana de Londrina. O nome de Rolândia é de origem germânica, nome dado em homenagem a Roland, legendário herói alemão, que na Idade Média guerreava ao lado de seu tio, Carlos Magno, e seu lema era lutar pela “liberdade e Justiça”,</p> <p>Assistir ao vídeo Sobrevoando o Centro de Rolândia –PR. Disponível neste link: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=leqVZKv5Ur4">https://www.youtube.com/watch?v=leqVZKv5Ur4</a></p> <p>Observando o vídeo reconheceu algum lugar? Qual o lugar do centro da cidade que você mais gosta? Assistir ao vídeo Os lugares da cidade I - Vocabulário para crianças. Disponível neste link: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=e2C456SIOB0">https://www.youtube.com/watch?v=e2C456SIOB0</a></p> <p>No vídeo acima você conseguiu identificar algum lugar da cidade que você conhece, já foi com sua família? Você já sabe que mora na cidade de Rolândia precisamos descobrir em qual bairro você mora. O bairro é uma parte da cidade e todos tem um nome e uma história. Alguns bairros ficam perto e outros ficam afastados do centro da cidade, existente na maioria das cidades do mundo. Assistir ao vídeo da história “O bairro do Marcelo Disponível neste link: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=corwskjq4wM">https://www.youtube.com/watch?v=corwskjq4wM</a></p> <p>Realizar questionamentos;          Vocês sabem o nome do bairro onde moram?          Ele fica perto ou longe da escola?          Seus pais trabalham no mesmo bairro em que moram?          Você gosta de morar no seu bairro?          Realizar as atividades impressas com a data de hoje.</p>
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	Realizando as atividades impressas.

Quarta-feira 31 de março


	<b>Data comemorativa (Páscoa)</b>
<b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	<b><u>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:</u></b> Conceitos, formas e estruturas do mundo social e cultural.

	<p><b><u>ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:</u></b> Identificação dos elementos das histórias. <b><u>O EU, O OUTRO E O NÓS:</u></b> Manifestações culturais. Comunicação verbal, expressão de sentimentos e ideias</p>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS</b>	<p><b>(EI03ET03)</b> Disseminar na comunidade, família e bairro os conhecimentos construídos sobre o tema. <b>(EI03ET06)</b> Conhecer celebrações e festas tradicionais da sua comunidade. <b>(EI03EF08)</b> Apreciar e participar de momentos de contação de histórias realizados de diferentes maneiras. <b>(EI03EO04)</b> Comunicar suas ideias e sentimentos a pessoas e grupos diversos.</p>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	<p>Na aula anterior conhecemos <b>nossa cidade, nosso bairro</b>, HOJE VAMOS APRENDER SOBRE A PÁSCOA que é comemorada na nossa cidade em outras cidades e em diversos países, porém em cada um comemora de acordo com sua cultura local. A <b>Páscoa</b> é uma tradicional comemoração realizada nas religiões cristãs, que comemoram nesta data a ressurreição de Jesus Cristo. Assistir ao vídeo A Verdadeira História da Páscoa Contada Por Crianças. Disponível neste link: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Ut7vm1zKGtQ">https://www.youtube.com/watch?v=Ut7vm1zKGtQ</a> Realizar questionamentos: O que você achou da história da Páscoa? Se desejar pode enviar um vídeo ou áudio para a professora contando a parte da história que você mais apreciou. Agora vamos conhecer um dos símbolos da Páscoa. O <b>coelho</b> e o ovo são os mais antigos <b>símbolos</b> da Páscoa. Por gerar grandes ninhadas, o <b>coelho</b> representa a fertilidade e o recomeço da vida. Realizar as atividades impressas com a data de hoje.</p>
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	Realizando as atividades impressas.

Segunda-feira 05 de abril

	<b>Cinco Sentidos (VISAÇÃO)</b>
<b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	<p><b>O EU, O OUTRO E O NÓS:</b> Próprio corpo e do outro. Características físicas: semelhanças e diferenças. Respeito à individualidade e diversidade. Corpo humano <b>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:</b> Autocuidado com o corpo. Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal. Orientação espacial. Seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas. Estratégias e procedimentos para jogar e brincar. Esquema corporal. Movimento: gestos, expressões faciais e mímicas. Órgãos</p>

	<p>dos sentidos e sensações. Imaginação. Motricidade e habilidade manual. Representações bidimensionais e tridimensionais.</p> <p><b>ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:</b> Oralidade e escuta. Vocabulário. Organização da narrativa considerando tempo, espaço, trama e personagens</p> <p><b>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:</b> Suportes, materiais, instrumentos e técnicas das Artes Visuais e seus usos. Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas. Órgãos dos sentidos e sensações. Propriedades e classificação dos objetos por: cor, tamanho, forma etc. Elementos bidimensionais e tridimensionais</p>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS</b></p>	<p><b>(EI03EO05)</b> Demonstrar valorização das características de seu corpo e respeitar as características dos outros (crianças e adultos) com os quais convive.</p> <p><b>(EI03CG01)</b> Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música</p> <p><b>(EI03CG05)</b> Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.</p> <p><b>(EI03EF01)</b> Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão.</p> <p><b>(EI03TS02)</b> Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.</p>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p>	<p>HOJE VAMOS CONHECER O SENTIDO DA <b>VISÃO</b>. Assistir ao vídeo da história: <b>Os órgãos dos sentidos: "Visão - Ver"</b></p> <p>Disponível neste link: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=eDLMVVhFSrM">https://www.youtube.com/watch?v=eDLMVVhFSrM</a></p> <p>Em seguida para maior compreensão do tema assistir ao: "Órgãos dos Sentidos: <b>VISÃO</b>"</p> <p>Disponível neste link: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=XayX6rCE2u0">https://www.youtube.com/watch?v=XayX6rCE2u0</a></p>  <p>Entregue algumas revistas, fotos e jornais para criança. Pergunte como eles conseguem identificar as pessoas que estão em uma foto ou ler uma reportagem, estimule-os a</p>

	<p>perceber que só podem fazer isso através da nossa visão. Leve a criança para brincar em frente ao espelho. Brinque também de cobra-cega. Deixe que a criança observe cada cômodo, detalhes de sua casa.</p> <p>O que você vê? Qual parte da casa lhe chamou mais atenção? O que está diferente? <b>Vamos fazer um binóculo para olhar através dele?</b> Você vai precisar de: 2 tudo de papel higiênico Tinta Fio ou corda Cartolina ou um pedaço de papel que tiver em casa e ajuda da família.</p> 
<p><b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b></p>	<p>Realizando as atividades impressas. com a data de hoje.</p>

Terça-feira 06 de abril

<p><b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b></p>	<p><b>Cinco Sentidos (PALADAR)</b> <b><u>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:</u></b> Órgãos dos sentidos e sensações. <b><u>ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:</u></b> Identificação dos elementos das histórias. <b><u>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:</u></b> Consciência e imagem corporal. Seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas</p>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS</b></p>	<p><b>(EI03ET01)</b> Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades. <b>(EI03EF08)</b> Apreciar e participar de momentos de contação de histórias realizados de diferentes maneiras. <b>(EI03CG01)</b> Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música. <b>(EI03CG04)</b> Identificar, nomear e localizar as partes do corpo em si, no outro e em imagens adquirindo consciência do próprio corpo.</p>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p>	<p>HOJE VAMOS CONHECER O SENTIDO DO PALADAR. Assistir ao vídeo da história: Comer de Ruth Rocha - Os cinco sentidos: Gustação - "Comer" Disponível neste link: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ck7DfVuHaBk">https://www.youtube.com/watch?v=ck7DfVuHaBk</a> Em seguida para maior compreensão do tema assistir ao vídeo: O Sentido do Paladar - Como funciona? - Os sentidos</p>

	<p>para crianças. Disponível neste link: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=BO4D0vQtHvE">https://www.youtube.com/watch?v=BO4D0vQtHvE</a> O <b>paladar</b> é um importante sentido do corpo humano que nos permite reconhecer os sabores, além de sentir a textura dos alimentos ingeridos. A língua é o principal órgão desse sentido e é capaz de diferenciar entre os gostos doce, salgado, amargo, azedo e umami. Esse último é o sabor produzido por alguns tipos de aminoácidos. Descobrimos os sabores o adulto venda os olhos da criança e pede para que experimente alimentos de sabores diferentes como açúcar, Café sem açúcar, sal, suco de limão... pedir as crianças com os olhos vendados descobrir os sabores doce, salgado, amargo e azedo. Questione sobre o alimento experimentado: - É gostoso? - Como ele é? - Doce ou salgado? - Qual o alimento que você mais aprecia o sabor? Em seguida as crianças deverão encontrar figuras de alimentos doces, salgados, azedos e amargos, recortar e colar em seu caderno de cartografia. Assistir ao vídeo da música Patati Patatá - Os Sentidos (DVD O Melhor da Pré-escola) Disponível neste link: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=NaTcJL2bMPs">https://www.youtube.com/watch?v=NaTcJL2bMPs</a> Realizar as atividades impressas com a data de hoje.</p>
<p><b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b></p>	<p>Realizando as atividades impressas.</p>

Quarta-feira 07 de abril.

<p><b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b></p>	<p><b>Cinco Sentidos (TATO)</b> <b><u>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:</u></b> Órgãos dos sentidos e sensações. <b><u>ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:</u></b> Identificação dos elementos das histórias. <b><u>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:</u></b> Consciência e imagem corporal. Seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas</p>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS</b></p>	<p><b>(EI03ET01)</b> Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades. <b>(EI03EF08)</b> Apreciar e participar de momentos de contação de histórias realizados de diferentes maneiras. <b>(EI03CG01)</b> Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música.</p>



	( <b>EI03CG04</b> ) Identificar, nomear e localizar as partes do corpo em si, no outro e em imagens adquirindo consciência do próprio corpo.
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	<p>HOJE VAMOS CONHECER O SENTIDO DO TATO.</p> <p>O tato é um dos cinco sentidos, mas, diferentemente dos outros sentidos, ele não é encontrado em uma região específica do corpo, e sim em todas as regiões da pele. O <b>tato</b> também pode ser usado como uma espécie de leitura através das mãos.</p> <p>Assistir ao vídeo da história: Tocar de Ruth Rocha - Os órgãos dos sentidos: Tato - "Tocar"</p> <p>Disponível neste link: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Ox7rYRYI4vo">https://www.youtube.com/watch?v=Ox7rYRYI4vo</a></p> <p>Na história que acabamos de assistir é proposto realizar uma atividade com os olhos vendados. Descobrimos objetos através do tato.</p> <p>Vamos realizar esta atividade com auxílio do adulto?</p> <p>As crianças irão sentir o objeto e sem vê-lo terão que imaginar e identificar, apenas pelas sensações, o que é.</p> <p>Exemplos de objetos que podem ser utilizados: Lixa, papel amassado; plástico, algodão; tecido (diferentes tipos cortados em retalhos), esponja, papelão, escova (de dentes ou cabelo), borracha, e o que mais achar necessário.</p> <p>Como foi essa experiência para você?</p> <p>Conseguiu identificar os objetos através do tato?</p> <p>Assistir ao vídeo da música Patati Patatá - Os Sentidos (DVD O Melhor da Pré-escola)</p> <p>Disponível neste link: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=NaTcJL2bMPs">https://www.youtube.com/watch?v=NaTcJL2bMPs</a></p> <p>Realizar as atividades impressas com a data de hoje.</p>
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	Realizando atividade impressa.

Quinta-feira 08 de abril

	<b>Cinco sentidos (AUDIÇÃO)</b>
<b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	<p><b><u>CORPO GESTOS E MOVIMENTOS:</u></b> Órgãos dos sentidos e sensações. Seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.</p> <p><b><u>TRAÇOS, SONS CORES E FORMAS:</u></b> Percepção e produção sonora. Sons do corpo, dos objetos e da natureza.</p>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS</b>	<p>(<b>EI03CG01</b>) Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras.</p> <p>(<b>EI03TS01</b>) Utilizar sons produzidos por materiais, objetos e instrumentos musicais.</p>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	Estamos estudando sobre nossos CINCO SENTIDOS e nas aulas anteriores vocês aprenderam sobre <b><u>VISÃO (OLHOS), PALADAR (BOCA), TATO (MÃOS).</u></b>

	<p>HOJE VAMOS APRENDER SOBRE O <b>AUDIÇÃO (OUVIDO)</b>, é através dele que ouvimos os sons que são produzidos ao nosso redor quanto os sons emitidos pelo nosso corpo; Assistir ao vídeo com a contação de história: <b>“Ouvir” de Ruth Rocha e Anna Flora</b> disponível neste link: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=5TSc8obNfhA">https://www.youtube.com/watch?v=5TSc8obNfhA</a> onde explica de uma maneira divertida sobre a audição. Sente-se com a criança em um ambiente confortável e agradável, coloque o vídeo sobre alguns sons que nosso corpo emite disponível neste link: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=tWBmMK14ZBA&amp;t=29s">https://www.youtube.com/watch?v=tWBmMK14ZBA&amp;t=29s</a> Oriente-as a ficarem de olhos fechados e em silêncio para ouvirem os diferentes sons, e depois podem abrir os olhos e assistir ao vídeo na íntegra. Assistir ao vídeo sobre a vogal <b>A</b> de <b>AUDIÇÃO</b> disponível neste link: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=8j2C40y574A">https://www.youtube.com/watch?v=8j2C40y574A</a>, assistir somente a exploração do fonema (som) da vogal <b>A</b>. Com auxílio de um adulto realizar atividade proposta no livro pelas autoras, que consiste na confecção de um telefone sem fio utilizando materiais recicláveis para isso.</p>
<p><b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b></p>	<p>Registrando através de vídeo ou fotos o momento da confecção do telefone sem fio e depois o momento da brincadeira e enviando ao professor. Realizando atividade impressa.</p>

Sexta-feira 09 de abril

	<p><b>Cinco sentidos - OLFATO</b></p>
<p><b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b></p>	<p><b>CORPO GESTOS E MOVIMENTOS:</b> Órgãos dos sentidos e sensações. Seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.</p>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS</b></p>	<p><b>(EI03CG01)</b> Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras.</p>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p>	<p>Estamos estudando sobre nossos CINCO SENTIDOS e nas aulas anteriores vocês aprenderam sobre <b>VISÃO (OLHOS)</b>, <b>PALADAR (BOCA)</b>, <b>TATO (MÃOS)</b>. Hoje vamos aprender sobre o <b>AUDIÇÃO (OUVIDO)</b>. HOJE VAMOS APRENDER SOBRE O <b>OLFATO (NARIZ)</b>, é através dele que ouvimos os sons que são produzidos ao nosso redor quanto os sons emitidos pelo nosso corpo; Assistir ao vídeo com a contação de história: <b>“Cheirar” de Ruth Rocha e Anna Flora</b> disponível neste link: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=iuPyNAAU5cg">https://www.youtube.com/watch?v=iuPyNAAU5cg</a>, onde explica de uma maneira divertida sobre o olfato. Com auxílio de um adulto realizar atividade proposta no livro pelas autoras, que consiste em pegar alguns potinhos e colocar dentro de cada pote um cheiro diferente e pedir para alguém brincar com você, onde o adulto irá vendar os seus</p>

	olhos e você irá <b>sentir o cheiro</b> de cada potinho e dizer o que contém dentro de cada um deles.
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	Registrando através de vídeo ou fotos o momento da brincadeira e enviando ao professor. Realizando atividade impressa.



**PLANO DE ESTUDOS DIRIGIDOS - PED**

**ESCOLA MUNICIPAL GERALDA CHAVES TIRADENTES  
EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINO FUNDAMENTAL**

R: Dr. Ferreira Braga, 293 – Jd. Teresópolis - CEP 86605-286

Fone: (43) 3906-1091 – ROLÂNDIA / PARANÁ

TURMA: Educação Infantil - PROFESSORAS: Marta, Nicéia

**DATA: 29 de março e 09 de abril de 2021**

**6º ROTEIRO: ATIVIDADES IMPRESSAS EDUCAÇÃO INFANTIL 5A e 5B**

**ALUNO (A):** \_\_\_\_\_

**SENHORES RESPONSÁVEIS, EM CADA ATIVIDADE CONTÉM A DATA PARA REALIZAÇÃO DA MESMA, PEÇO POR GENTILEZA QUE AS ATIVIDADES SEJAM REALIZADAS SOMENTE NA DATA MENCIONADA, POIS, TEMOS UMA SEQUÊNCIA PARA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES.**

**GRATA!**

**PROFESSORAS**

DATA DA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE 29/03/2021

## A RUA EM QUE MORO

1. DESENHE, COMO SOUBER, O TRECHO DA RUA EM QUE ESTÁ SITUADA A SUA CASA.



2. COM A AJUDA DE UM ADULTO, ANOTE O SEU ENDEREÇO.

RUA \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ Nº \_\_\_\_\_ APTO. \_\_\_\_\_  
BAIRRO \_\_\_\_\_ CIDADE \_\_\_\_\_  
ESTADO \_\_\_\_\_ CEP \_\_\_\_\_

3. O QUE HÁ AO LONGO DE SUA RUA?

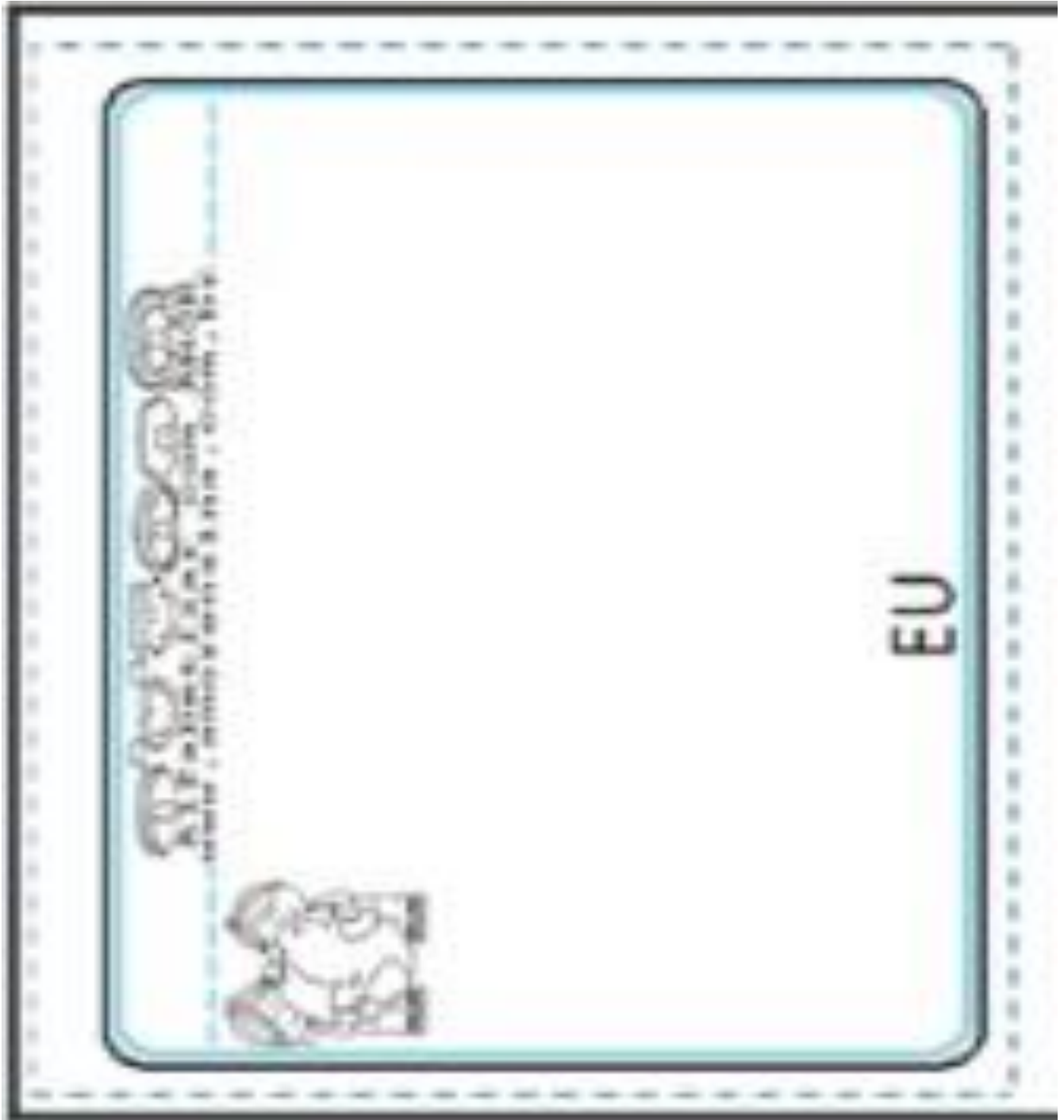
<input type="checkbox"/> ÁRVORE	<input type="checkbox"/> ORELHÃO	<input type="checkbox"/> CAIXA DE CORREIO
<input type="checkbox"/> COMÉRCIO	<input type="checkbox"/> ESCOLA	<input type="checkbox"/> INDÚSTRIA
<input type="checkbox"/> IGREJA	<input type="checkbox"/> EDIFÍCIO	<input type="checkbox"/> PONTO DE ÔNIBUS



**DATA DA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE 29/03/2021**

VOCÊ TAMBÉM PERTENCE A ESTE MUNDO, VAMOS CONFECCIONAR UM LIVRINHO INTITULADO: **“EU NO MUNDO”**, PARA ISSO VOCÊ IRÁ UTILIZAR AS PRÓXIMAS PÁGINAS DESTE ROTEIRO, ONDE **NA PRIMEIRA PÁGINA COM AUXÍLIO DE UM ADULTO VOCÊ IRÁ PINTAR AS IMAGENS E NAS 5 PÁGINAS SENGUINTES VOCÊ IRÁ USAR A MASSINHA DE MODELAR PARA FAZER O QUE PEDE EM CADA PÁGINA DO LIVRO.** A MASSINHA FOI ENVIADA JUNTAMENTE COM O ROTEIRO.











A worksheet template for a drawing activity. It features a large rectangular area with a dashed border. On the left side, there is a vertical line of text: "O meu bairro é muito bonito." Below this text is a small illustration of a house. On the right side, the text "MEU BAIRRO" is written vertically. The central area is intended for a drawing of the student's neighborhood.



O nome da rua é:

MINHA RUA

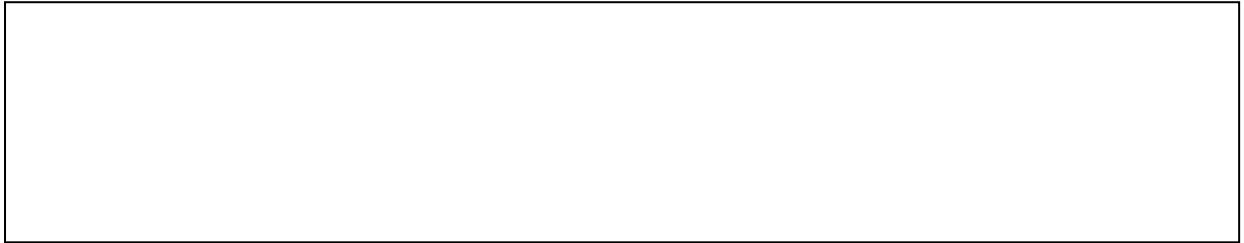




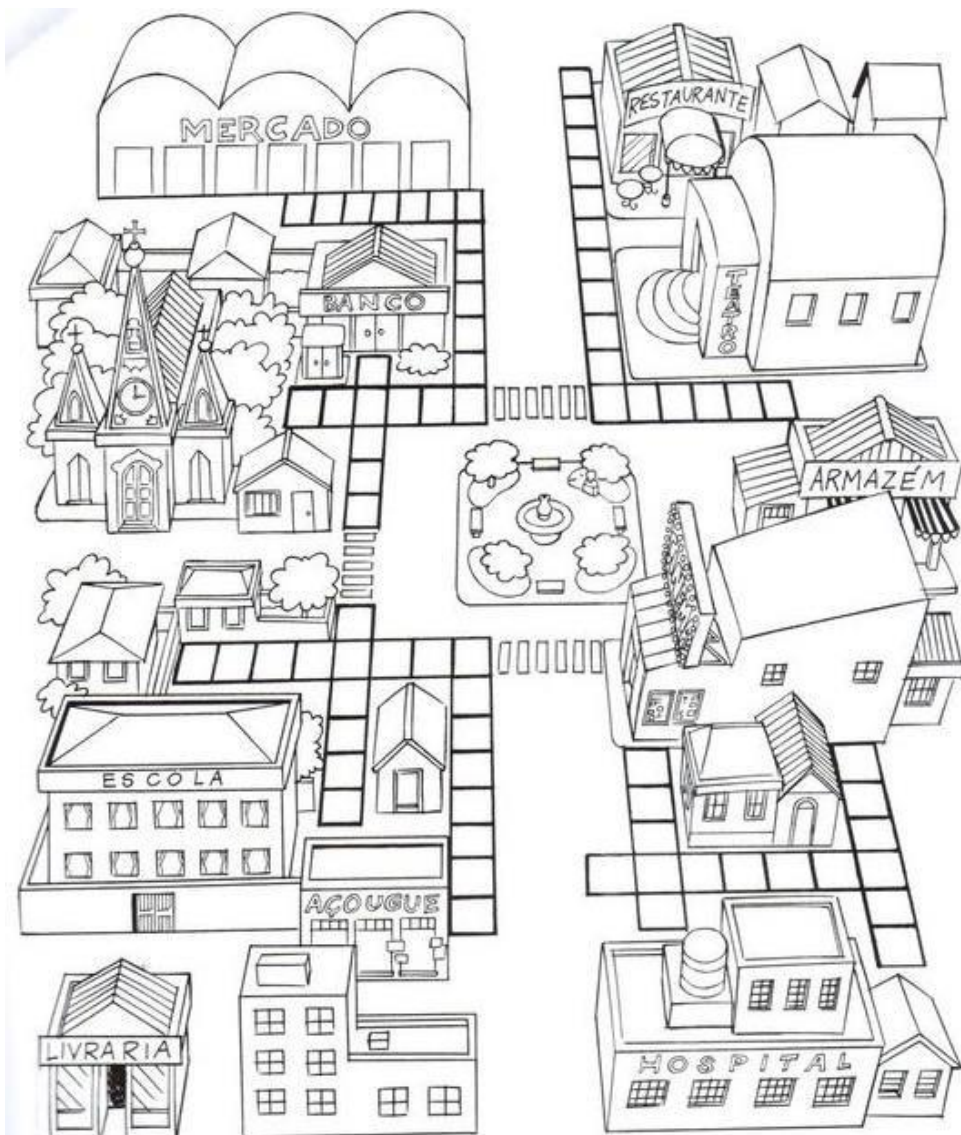
**DATA DA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE 30/03/2021**

PESQUISE COM A SUA FAMÍLIA EM LIVROS E REVISTAS AS LETRAS QUE COMPÕEM  
**O NOME DA CIDADE ONDE VOCÊ MORA.**

COLE AS LETRAS NO RETÂNGULO ABAIXO. **CIRCULE A LETRA INICIAL,  
FAÇA UM X NA ÚLTIMA LETRA.**



APÓS ASSISTIR AO VÍDEO “OS LUGARES DA CIDADE”, COLORIR ABAIXO SOMENTE  
**OS LUGARES DA CIDADE QUE VOCÊ VIU.**





DATA DA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE 30/03/2021

NA AULA DE HOJE APRENDEMOS SOBRE BAIRRO. **O BAIRRO** É UMA PARTE DA CIDADE E TODOS TEM UM NOME.

**MEU BAIRRO**

MEU BAIRRO SE CHAMA \_\_\_\_\_

MEU BAIRRO TEM MAIS:

CASAS       COMÉRCIOS

MINHA ESCOLA FICA:

NO MESMO BAIRRO       OUTRO BAIRRO: \_\_\_\_\_

VOU PARA ESCOLA DE:

CARRO       BICICLETA

TRANSPORTE ESCOLAR       A PÉ.

NO MEU BAIRRO TEM...

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

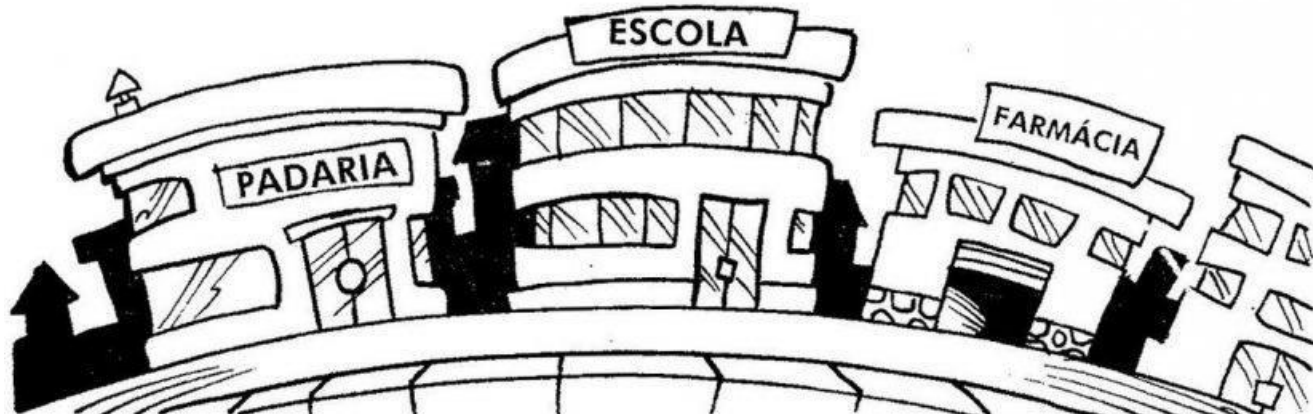
criar Recortar Ensinar



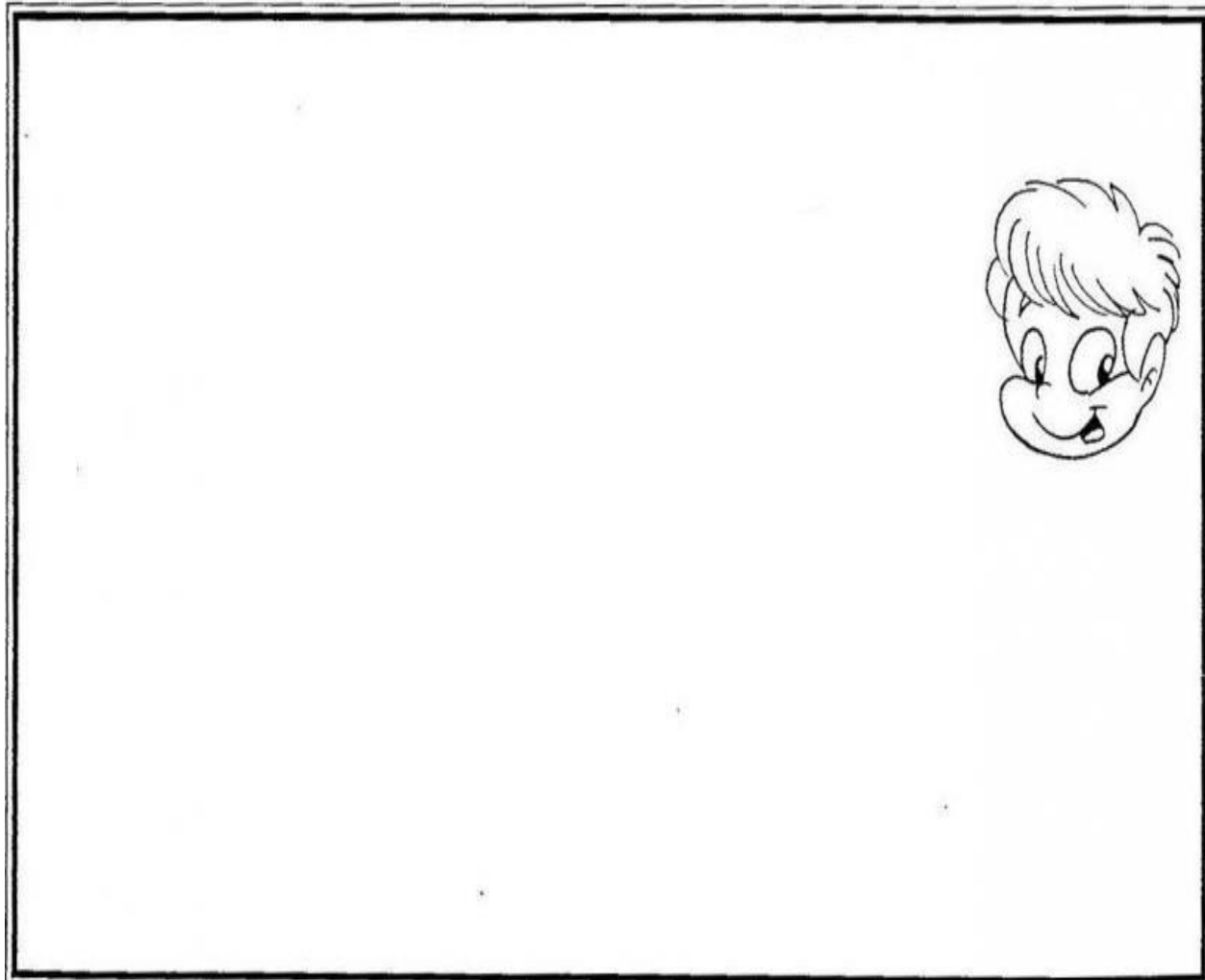
**DATA DA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE 30/03/2021**

O BAIRRO É UMA PARTE DA CIDADE.  
NOS BAIRROS HÁ CASAS, RUAS, PRAÇAS, PADARIAS, ESCOLAS, FARMÁCIAS E  
MUITAS OUTRAS COISAS.  
E O SEU BAIRRO COMO É?

## **○ BAIRRO**



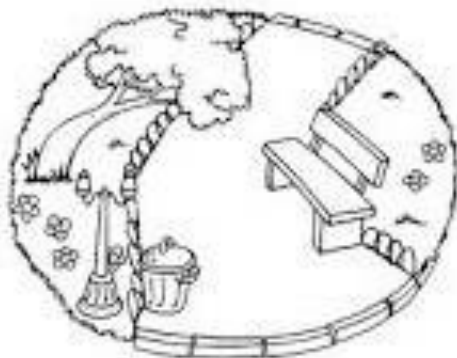
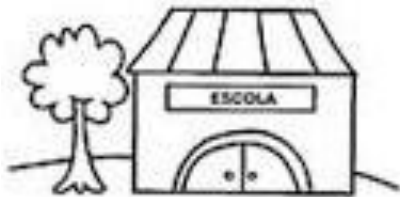
DESENHAR O LUGAR DO BAIRRO QUE VOCÊ **MAIS GOSTA**.





DATA DA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE 30/03/2021

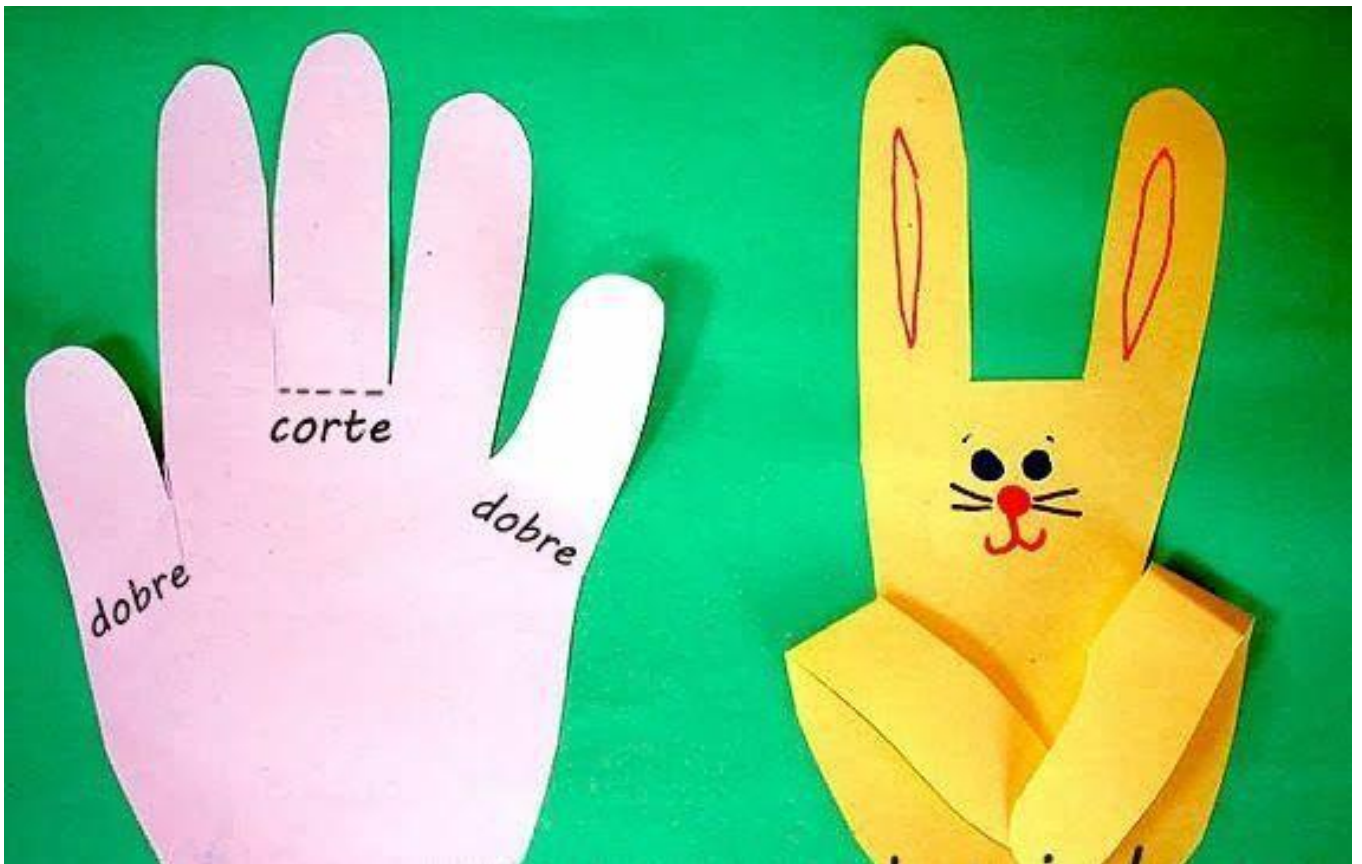
OBSERVAR AS IMAGENS ABAIXO. **COLORIR SOMENTE AS IMAGENS DO QUE VOCÊ ENCONTRA NO BAIRRO ONDE VOCÊ MORA.**





**DATA DA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE 31/03/2021**

HOJE NÓS APRENDEMOS SOBRE UM DOS SÍMBOLOS DA PÁSCOA, **O COELHO**. OBSERVE O MODELO ABAIXO COM AUXÍLIO DO ADULTO FAÇA SEU PRÓPRIO COELHO EM UMA FOLHA DE PAPEL SULFITE OU NO SEU CADERNO DE CARTOGRAFIA.



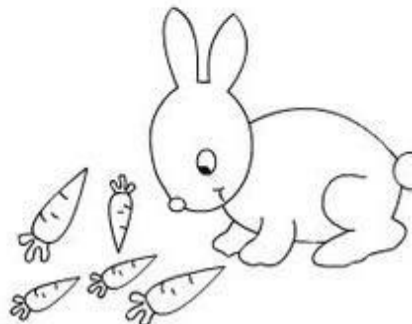
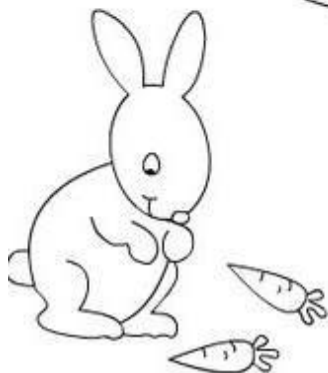
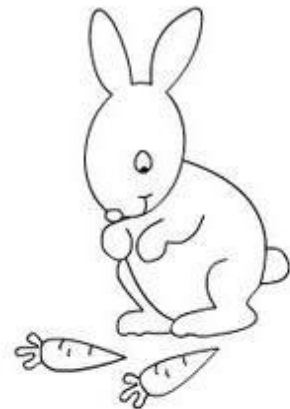
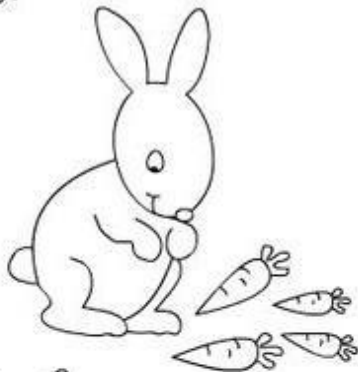
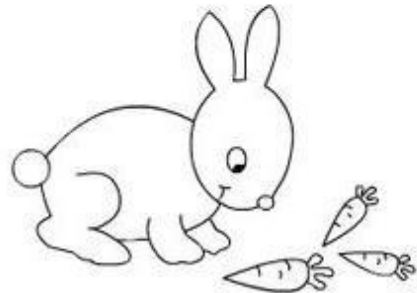
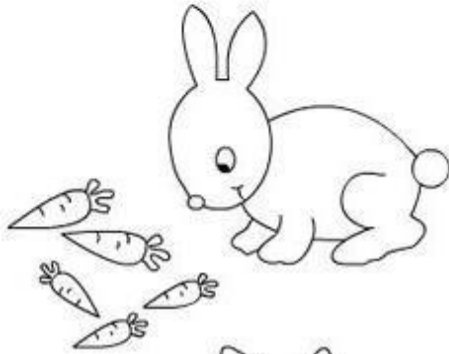
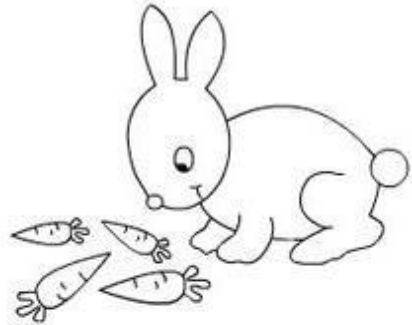
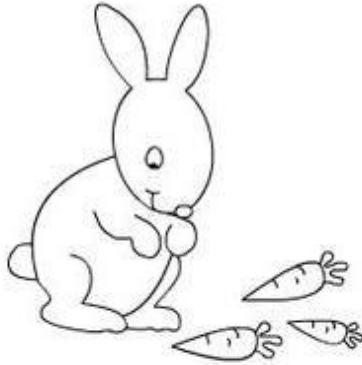




DATA DA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE 31/03/2021

OBSERVE OS COELHOS ABAIXO.

LIGUE OS COELHOS QUE TÊM O MESMO NÚMERO DE CENOURAS.

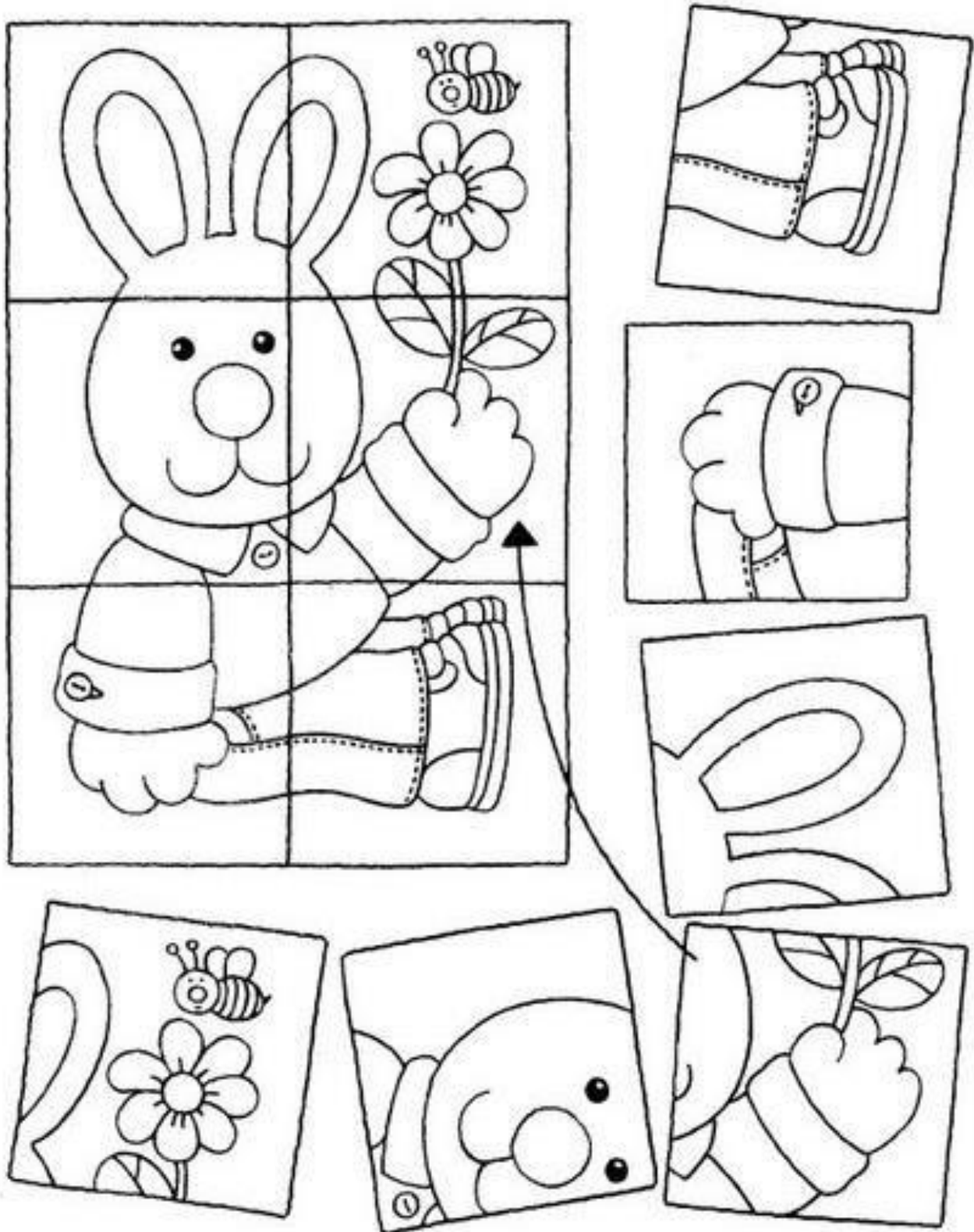




**DATA DA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE 31/03/2021**

OBSERVE A IMAGEM DO COELHO.

**RECORTE AS PARTES E MONTE SEU LINDO QUEBRA-CABEÇA.**





**DATA DA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE 05/04/2020**

APRENDEMOS SOBRE O ÓRGÃO DO SENTIDO **VISÃO**. VAMOS FAZER O **BINÓCULO COM OS TUBOS?**

**\*REGISTRE ESTE MOMENTO PARA ENVIAR PARA SUA PROFESSORA**

COMECE PINTANDO SEUS TUBOS DE PAPELÃO. USE TINTA GUACHE OU QUALQUER PIGMENTAÇÃO QUE TENHA EM CASA QUE DEIXE COLORIDO. QUANDO ELES SECAREM, COLE-OS.

CORTE UMA TIRA DE PAPEL PARA EMBRULHAR OS TUBOS EM UMA LARGURA DE DOIS DEDOS. COLE AO REDOR DOS TUBOS.

ALGUÉM DA FAMÍLIA QUE SEJA ADULTO FAÇA UMA FURO NA LATERAL DE CADA TUBO. AMARRE UM BARBANTE OU FIO PARA UMA TIRA BINOCULAR.

DEIXE A CRIANÇA DECORAR COMO QUISER.

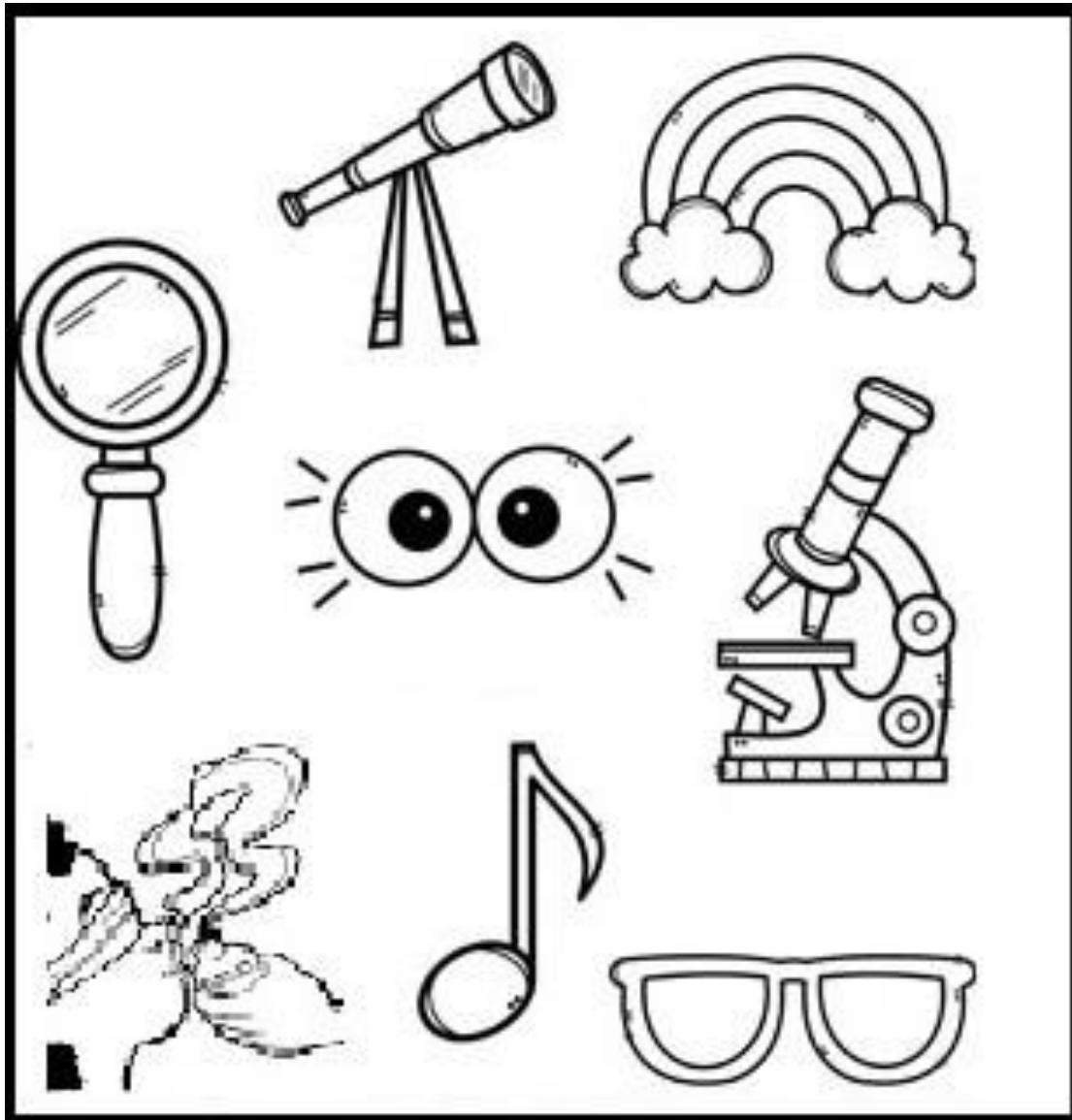
ESTÁ PRONTO! OLHE TUDO QUE QUISER ATRAVEÉS DO BINÓCULO.





DATA DA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE 05/04/2020

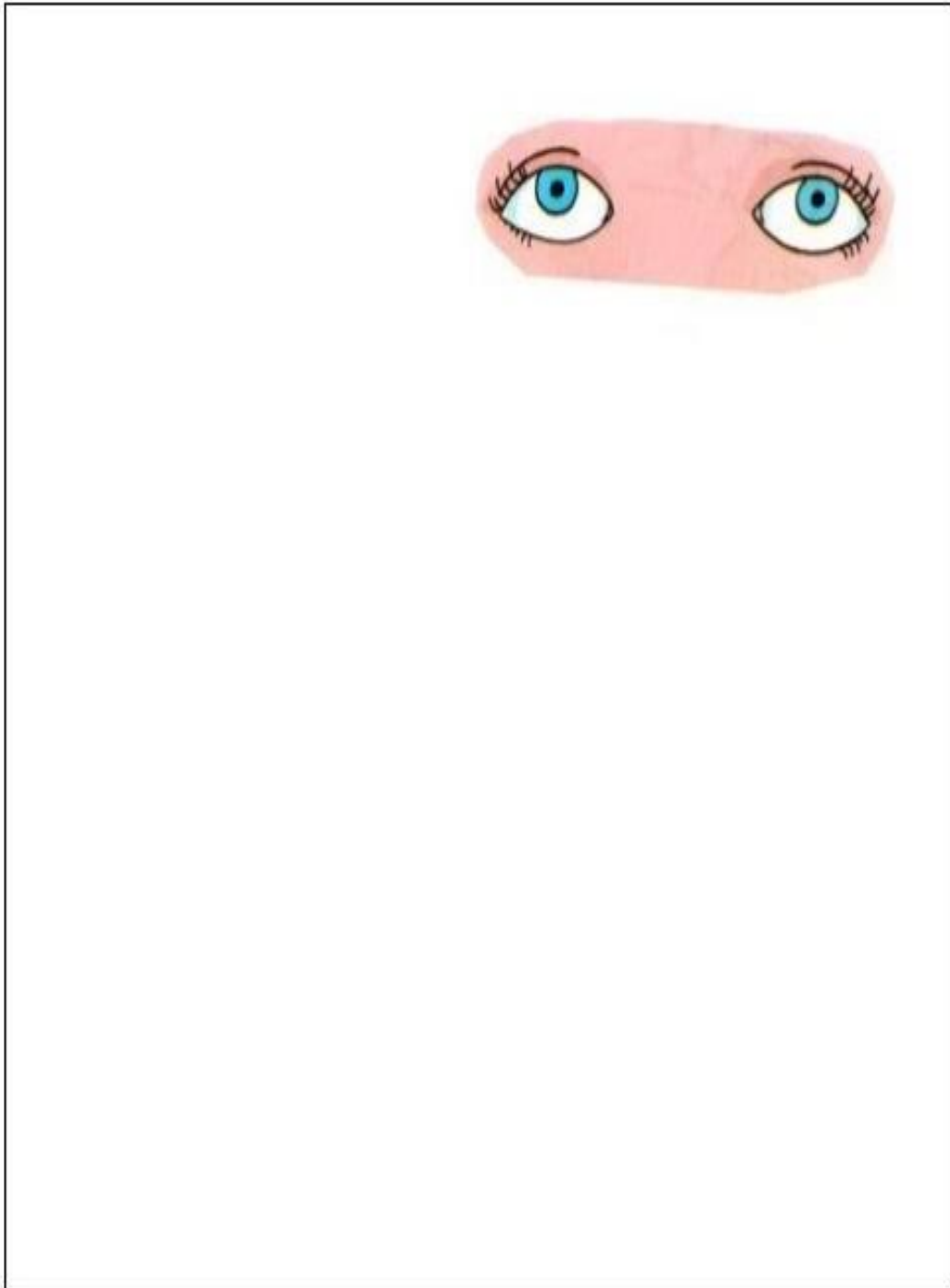
COM OS MEUS OLHOS POSSO VER TUDO, **VAMOS COLORIR AS COISAS QUE VEMOS.**





**DATA DA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE 05/04/2020**

COM OS OLHOS PODEMOS VER AS COISAS AO NOSSO REDOR. **PESQUISE E COLE NO QUADRO ABAIXO. FIGURAS QUE VOCÊ GOSTA DE VER:**





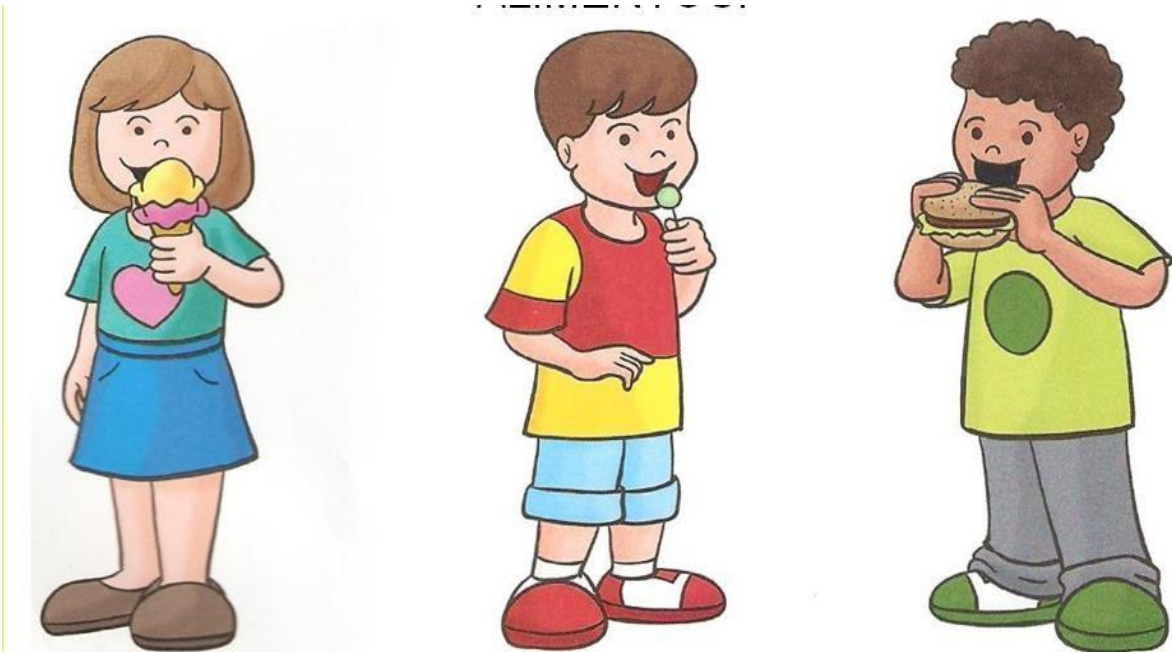
**DATA DA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE 06/04/2020**

NA AULA DE HOJE APRENDEMOS SOBRE O ÓRGÃO DO SENTIDO PALADAR. A LÍNGUA É O PRINCIPAL ÓRGÃO DESSE SENTIDO E É CAPAZ DE DIFERENCIAR O SABOR DOS ALIMENTOS.

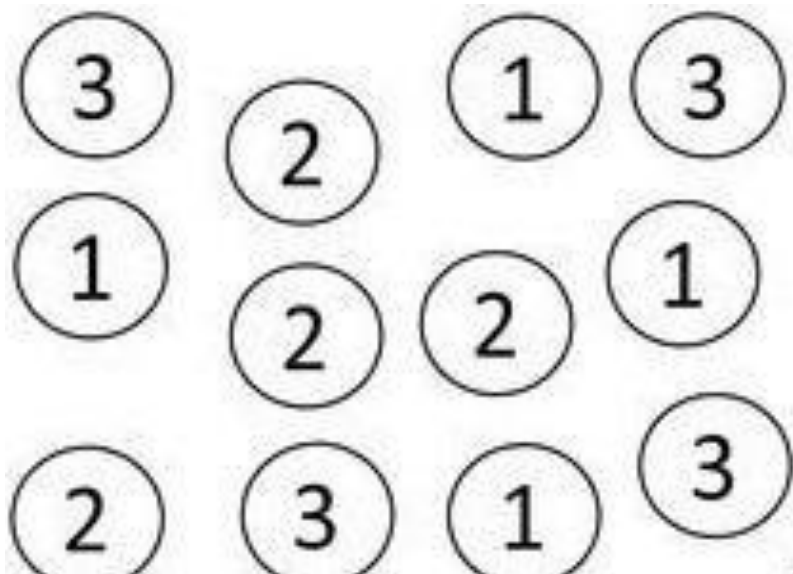
**OBSERVE A IMAGEM ABAIXO:**

**CIRCULE A CRIANÇA QUE ESTÁ NO MEIO.**

**FAÇA UM X NA CRIANÇA QUE SEGURA O ALIMENTO COM AS DUAS MÃOS.**



**QUANTAS CRIANÇAS VOCÊ VÊ NA IMAGEM ACIMA. COLORIR DE AZUL CLARO O NUMERAL CORRESPONDENTE.**







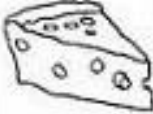




**DATA DA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE 06/04/2021**

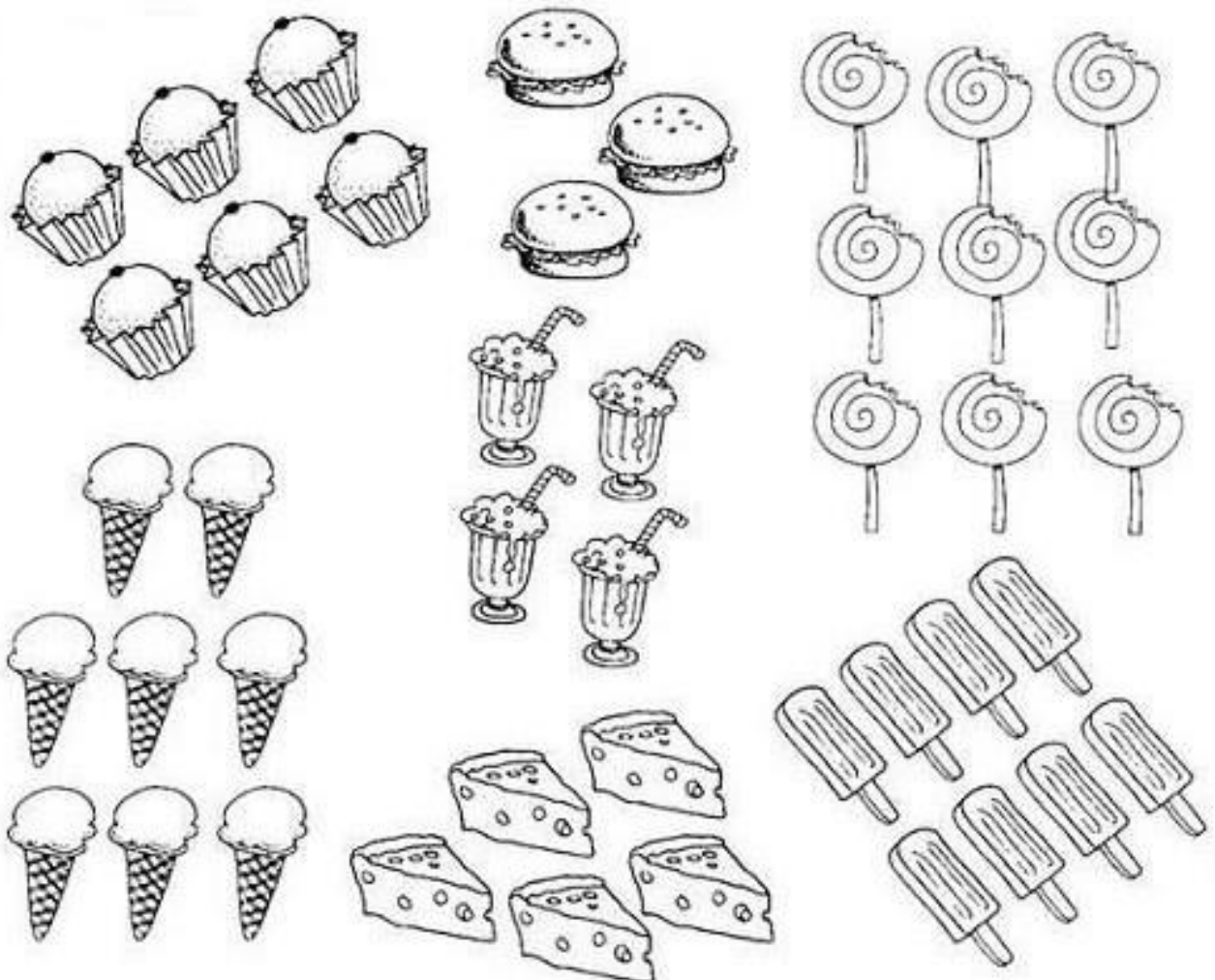
SABEMOS QUE COM O PALADAR PODEMOS SENTIR O SABOR DOS ALIMENTOS. VOCÊ GOSTA DO SABOR DESTES ALIMENTOS ABAIXO? ENTÃO FAÇA O QUE SE PEDE.

**ATIVIDADE COM LEGENDA.**

**CONTE A QUANTIDADE DE CADA ALIMENTO.**

**EM SEGUIDA CIRCULE A QUANTIDADE QUE SE PEDE NA LEGENDA.**

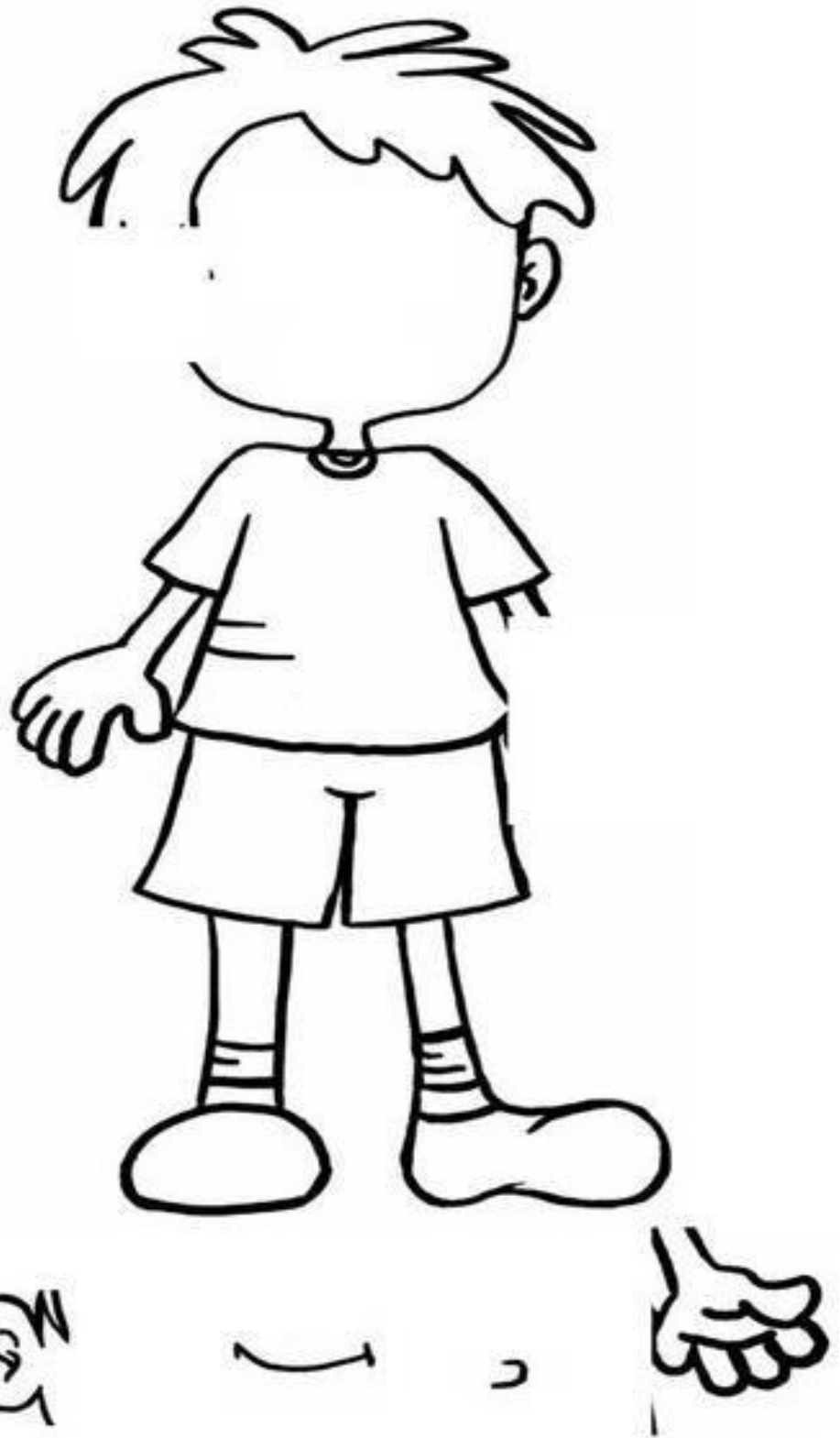
						
<b>3</b>	<b>7</b>	<b>4</b>	<b>8</b>	<b>1</b>	<b>5</b>	<b>6</b>





DATA DA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE 06/04/2021

**RECORTE E COLE OS ORGÃOS DO SENTIDO QUE ESTÁ FALTANDO NO GAROTO. EM SEGUIDA DEIXE-O BEM COLORIDO.**



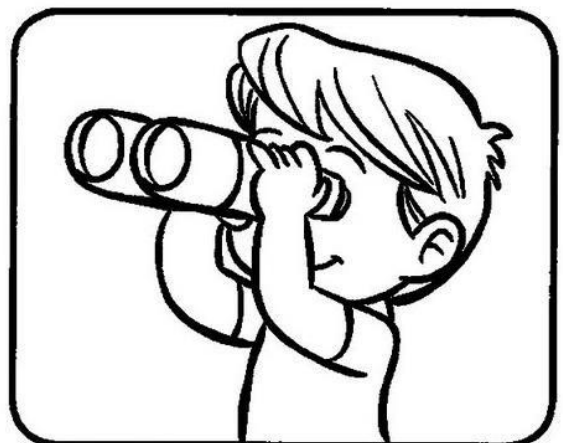
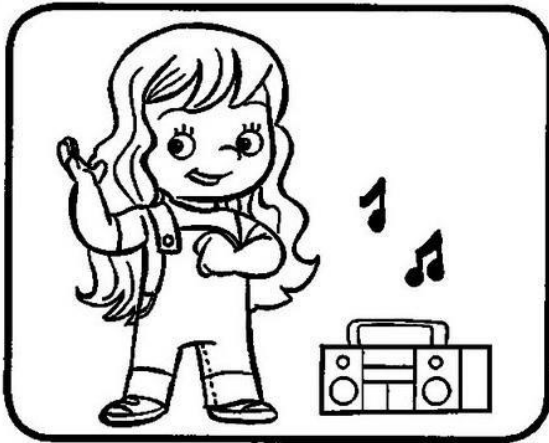




DATA DA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE 07/04/2021

NA AULA DE HOJE APRENDEMOS QUE O TATO É UM ÓRGÃO DOS CINCO SENTIDOS E PODE SER USADO COMO UMA ESPÉCIE DE LEITURA ATRAVÉS DAS MÃOS.

OBSERVE A IMAGEM ABAIXO: **PINTE AS CENAS NAS QUAIS AS CRIANÇAS ESTÃO USANDO O SENTIDO DO TATO.**



OBSERVE O QUADRO ABAIXO E FAÇA O QUE SE PEDE:

SABEMOS QUE AS VOGAIS SÃO A-E-I-O-U. NA PALAVRA TATO ENCONTRAMOS DUAS VOGAIS QUE SÃO ELAS A - O. COLORIR DE AMARELO SOMENTE ESSAS VOGAIS.

O	A	O	O	A	A
A	O	E	I	E	A
O	I	A	A	A	E
O	A	O	U	U	O



**DATA DA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE 07/04/2021**

AGORA VOCÊ JÁ SABE QUE COM AS MÃOS PODEMOS SENTIR AS COISAS.  
OBSERVE A IMAGEM ABAIXO E FAÇA O QUE SE PEDE.

**PINTE DE AMARELO O NUMERAL QUE CORRESPONDE A QUANTIDADE DE CRIANÇAS.  
CONTE AS MÃOS DE TODAS AS CRIANÇAS. E PINTE O NUMERAL CORRESPONDENTE DA COR AZUL.  
CIRCULE SOMENTE A CRIANÇA QUE ESTÁ OLHANDO PARA FRENTE.**

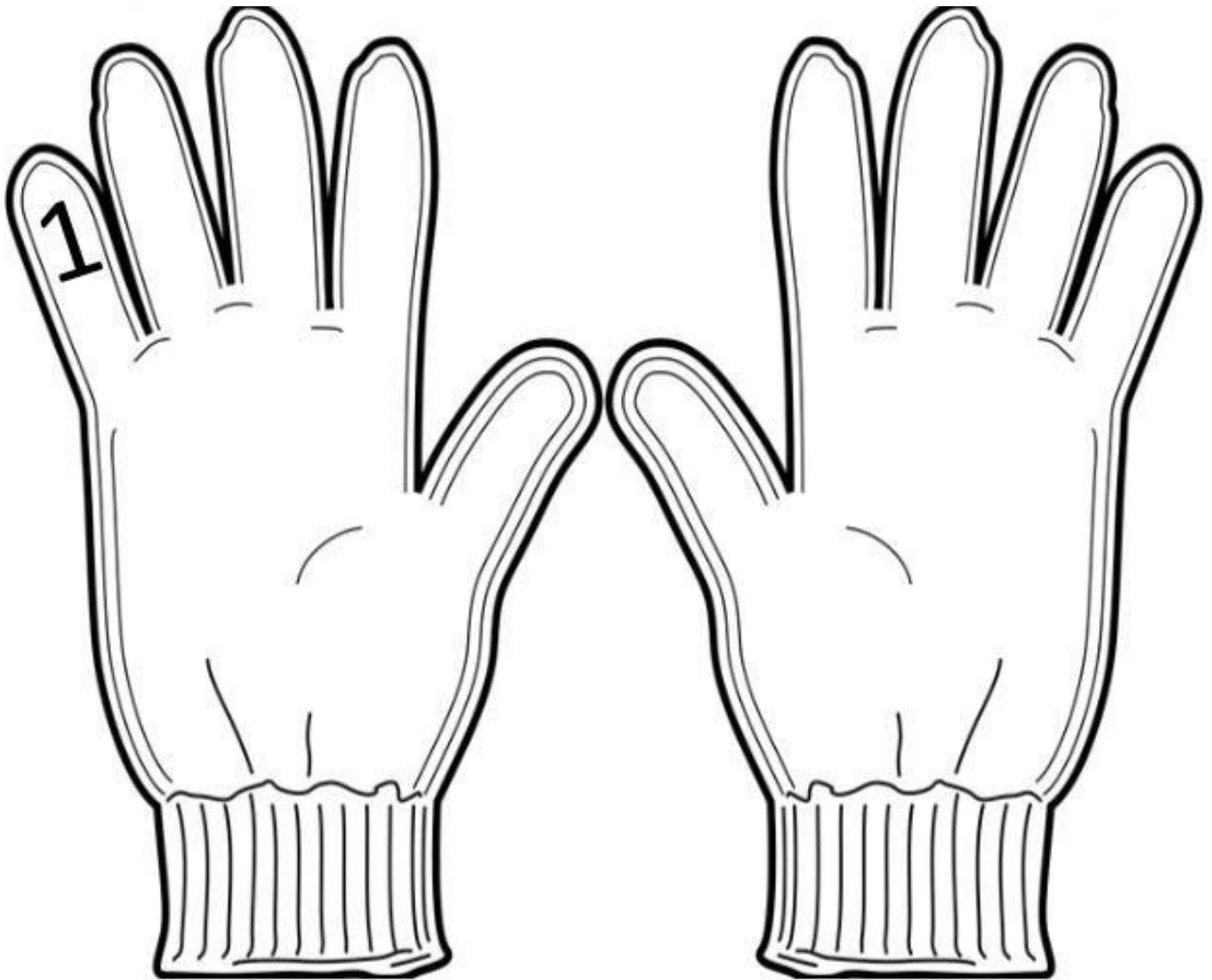


<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>

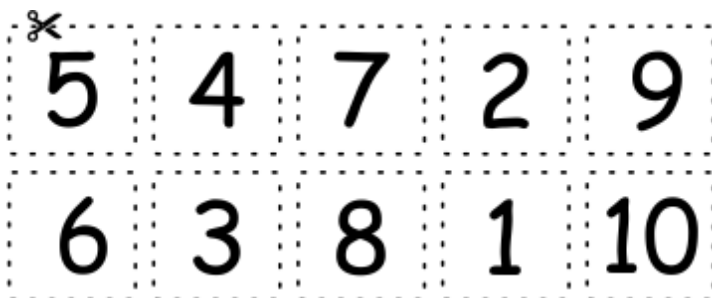


DATA DA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE 07/04/2021

COM AS NOSSAS MÃOS PODEMOS SENTIR AS COISAS. PODEMOS UTILIZÁ-LAS PARA APRENDERMOS A CONTAR. **QUANTOS DEDOS VOCÊ TEM NAS SUAS MÃOS? COLORIR AS LUVAS BEM BONITAS. EM SEGUIDA RECORTAR OS NÚMEROS E COLAR EM SEQUÊNCIA NA PONTA DOS DEDOS.**



RECORTAR OS NÚMEROS E COLAR EM SEQUÊNCIA NOS DEDOS.





DATA DA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE 08/04/2020

NA NOSSA AULA DE HOJE APRENDEMOS QUE A **AUDIÇÃO** É UM DOS CINCO SENTIDOS, **AGORA PINTE SOMENTE A FIGURA QUE REPRESENTA A AUDIÇÃO, EM SEGUIDA COM AUXÍLIO DE UM ADULTO LIGUE A FIGURA AO ÓRGÃO DO SENTIDO CORRESPONDENTE:**



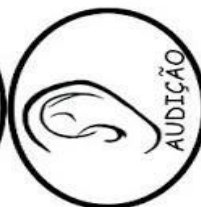
POSSO OUVIR.



POSSO VER.



POSSO SENTIR O CHEIRO.



POSSO TOCAR.

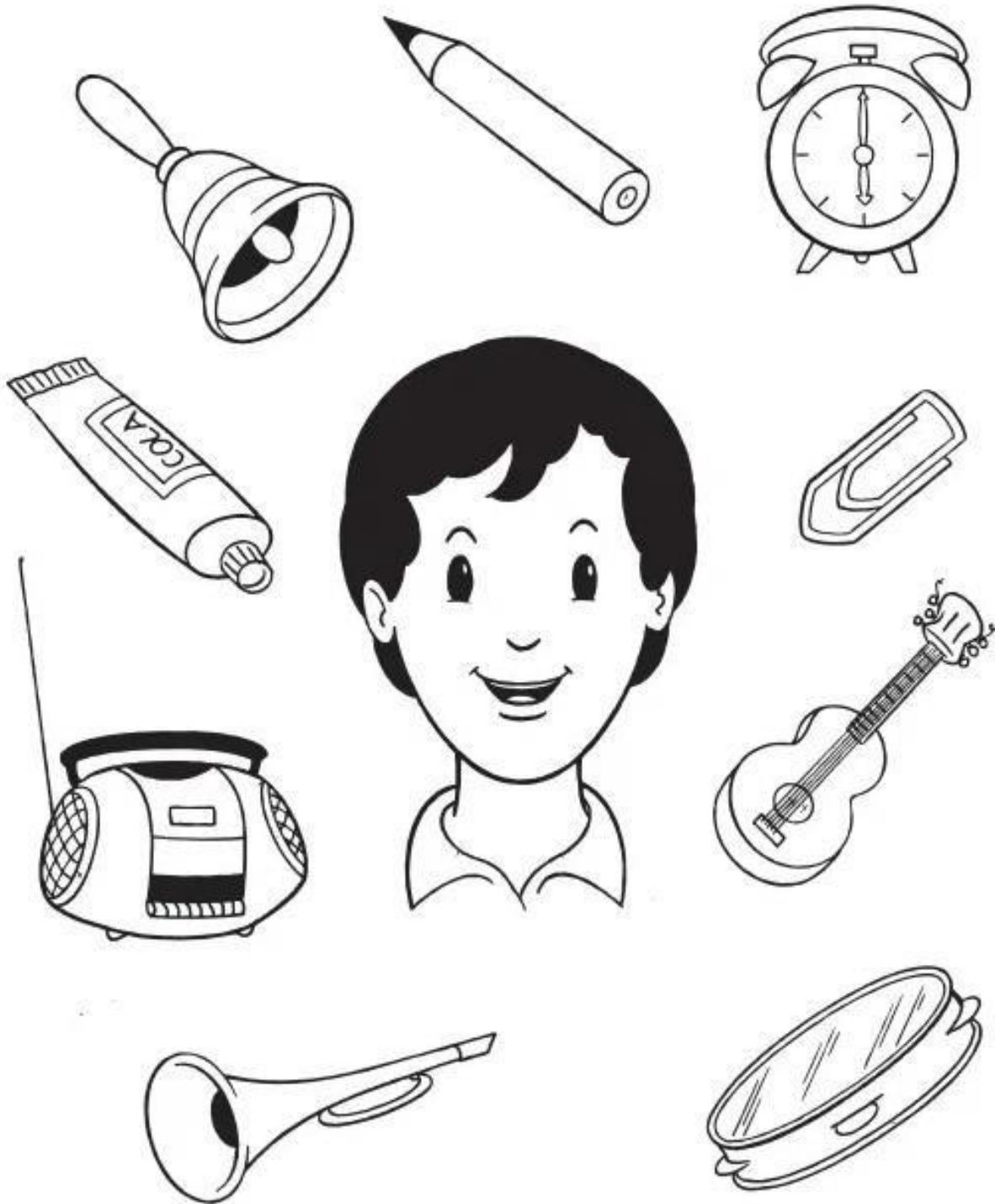


POSSO SENTIR O SABOR.



DATA DA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE 08/04/2020

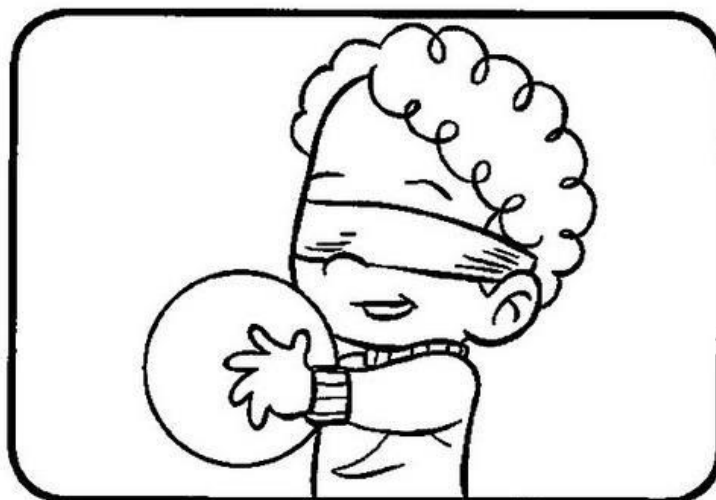
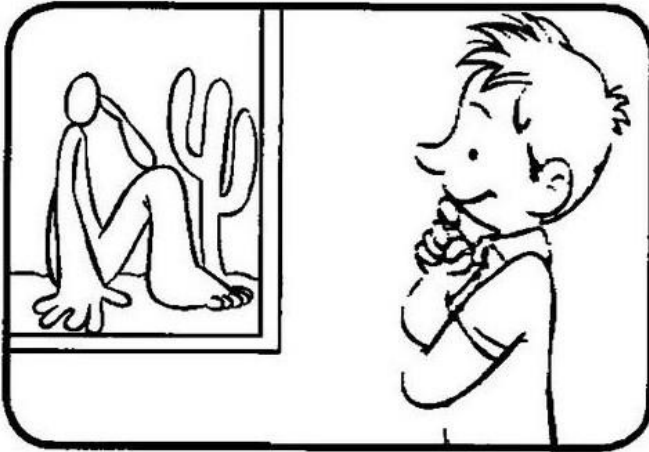
OBSERVE A IMAGEM ABAIXO, **LIGUE COM TRAÇO AOS OUVIDOS DO MENINO CADA OBJETO QUE EMITE SOM, DEPOIS PINTE SOMENTE OS OBJETOS QUE VOCÊ LIGOU AO OUVIDO DO MENINO.**





DATA DA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE 09/04/2020

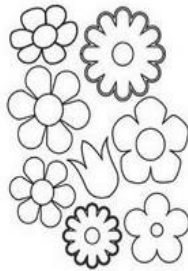
NA AULA DE HOJE APRENDEMOS SOBRE MAIS UM DOS CINCO SENTIDOS O **OLFATO**, AGORA OBSERVE A IMAGEM ABAIXO E **PINTE SOMENTE A IMAGEM QUE DEMONSTRA O ÓRGÃO DO SENTIDO OLFATO**:





DATA DA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE 09/04/2020

PINTE SOMENTE O QUE PODEMOS USAR NO SENTIDO DO OLFATO:



OBSERVE A PALAVRA **OLFATO** E VEJA ABAIXO AS LETRAS QUE ESTÃO FALTANDO E COMPLETE:





**PLANO DE ESTUDOS DIRIGIDOS - PED**

**ESCOLA MUNICIPAL GERALDA CHAVES TIRADENTES  
EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINO FUNDAMENTAL**

R: Dr. Ferreira Braga, 293 – Jd. Teresópolis - CEP 86605-286

Fone: (43) 3906-1091 – ROLÂNDIA / PARANÁ

TURMA: Educação Infantil - PROFESSORAS: Andréia

**DATA: 29 de março à 09 de abril de 2021**

**6º ROTEIRO: ATIVIDADES IMPRESSAS EDUCAÇÃO INFANTIL 4A**

**ALUNO (A):** \_\_\_\_\_

**SENHORES RESPONSÁVEIS, EM CADA ATIVIDADE CONTÉM A DATA PARA REALIZAÇÃO DA MESMA, PEÇO POR GENTILEZA QUE AS ATIVIDADES SEJAM REALIZADAS SOMENTE NA DATA MENCIONADA, POIS, TEMOS UMA SEQUÊNCIA PARA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES.**

**GRATA!**

**PROFESSORAS**





DATA DA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE 29/03/2021

1) HOJE NA NOSSA AULA ESTUDAMOS SOBRE A SUA CASA E ONDE ELA FICA, ISTO É, A SUA CASA FICA EM UMA RUA CERTO? ENTÃO COM AUXÍLIO DE UMA ADULTO VOCÊ IRÁ ANOTAR NO ESPAÇO ABAIXO O SEU ENDEREÇO:

RUA _____	Nº _____	APTO. _____
BAIRRO _____	CIDADE _____	ESTADO _____
CEP _____		



DATA DA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE 29/03/2021

2) AGORA VAMOS CONFECCIONAR UM LIVRINHO INTITULADO: **“EU NO MUNDO”**, PARA ISSO VOCÊ IRÁ UTILIZAR AS PRÓXIMAS PÁGINAS DESTE ROTEIRO, ONDE NA PRIMEIRA PÁGINA COM AUXÍLIO DE UM ADULTO VOCÊ IRÁ PINTAR AS IMAGENS, NA SEGUNDA FAZER VOCÊ COM MASSINHA DE MODELAR, NA TERCEIRA FAZER SUA CASA COM MASSINHA DE MODELAR, NA QUARTA FAZER SUA RUA COM MASSINHA DE MODELAR. A MASSINHA FOI ENVIADA JUNTAMENTE COM O ROTEIRO.

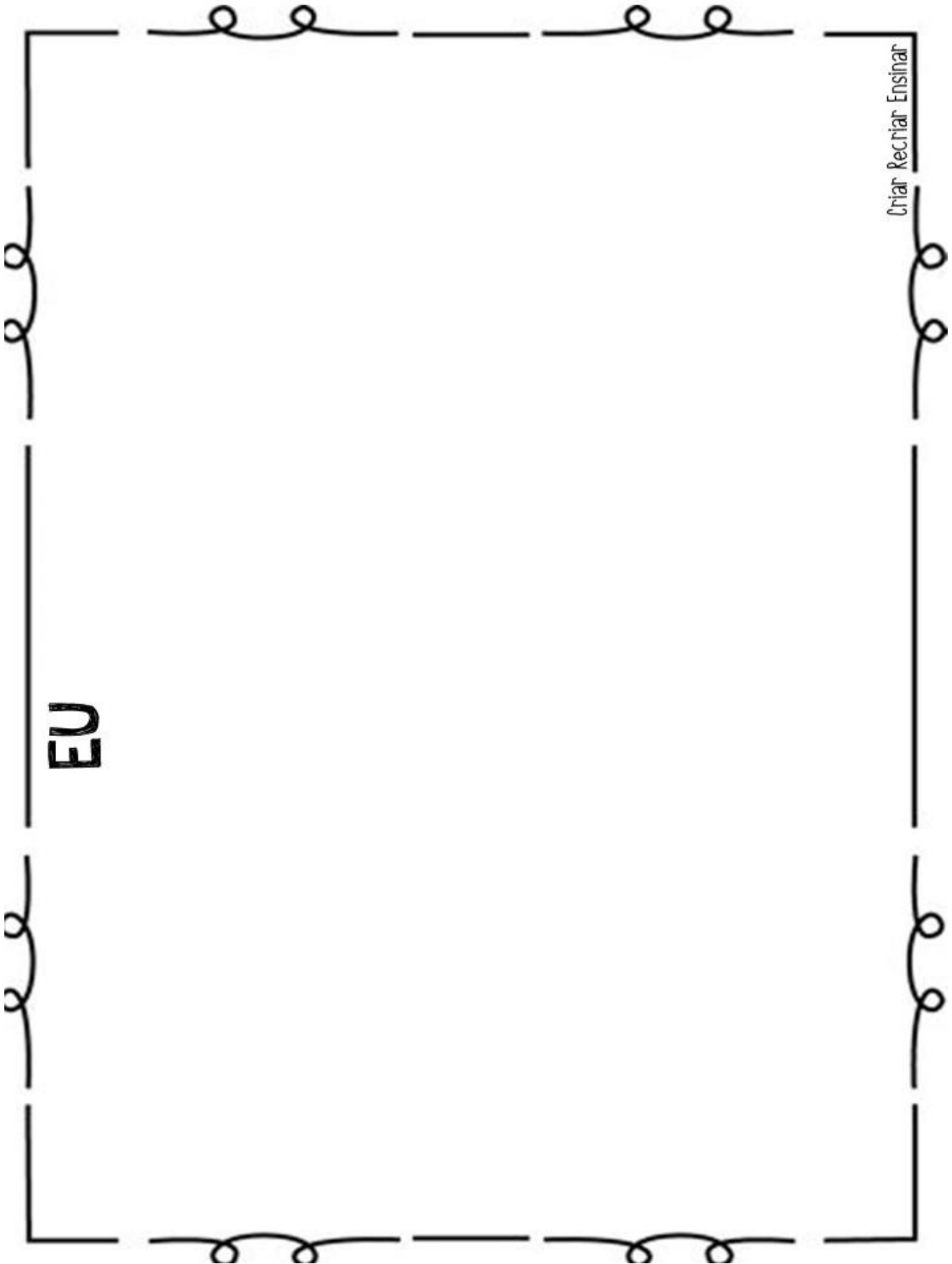


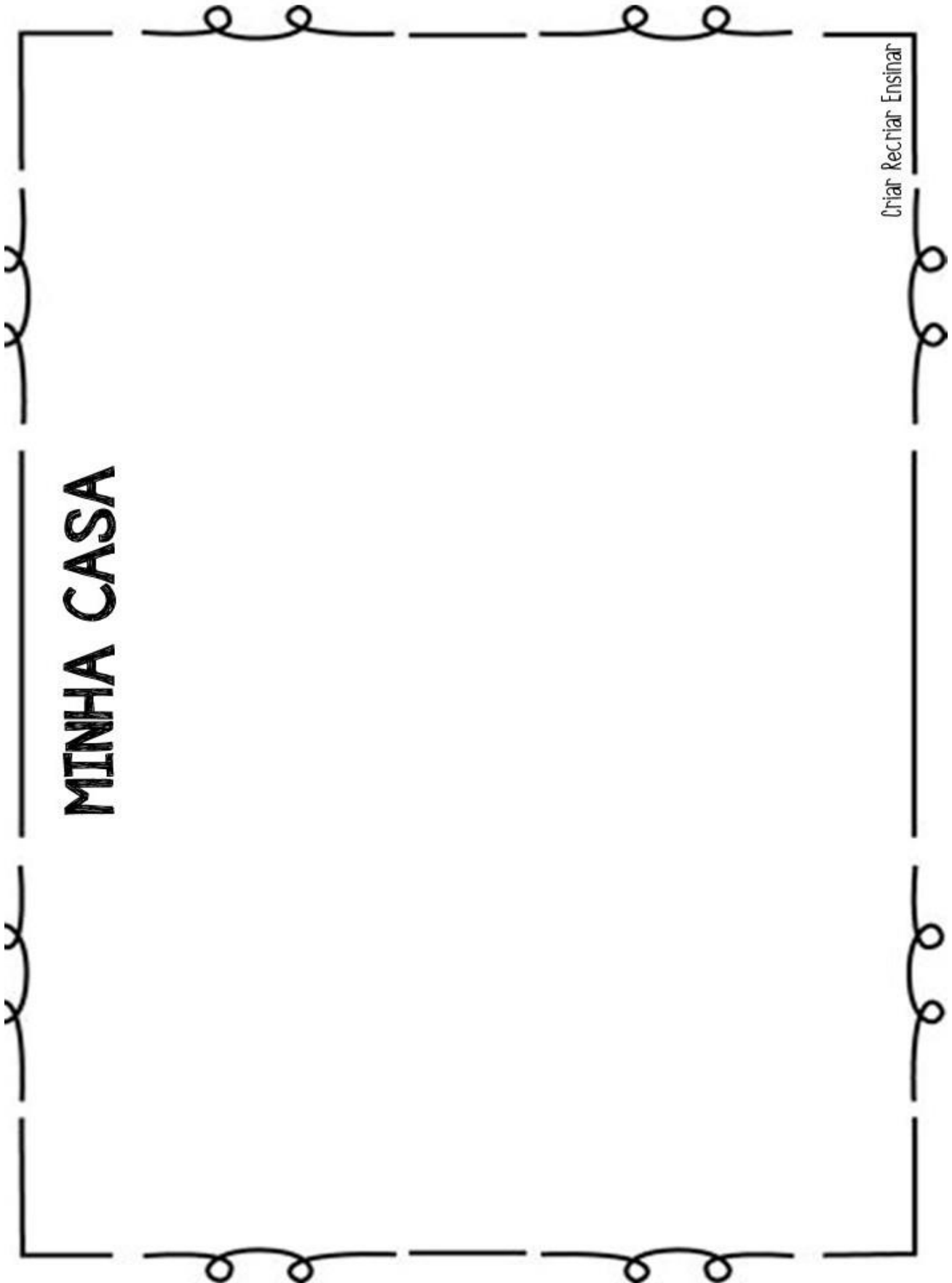
# MEU LUGAR NO MUNDO

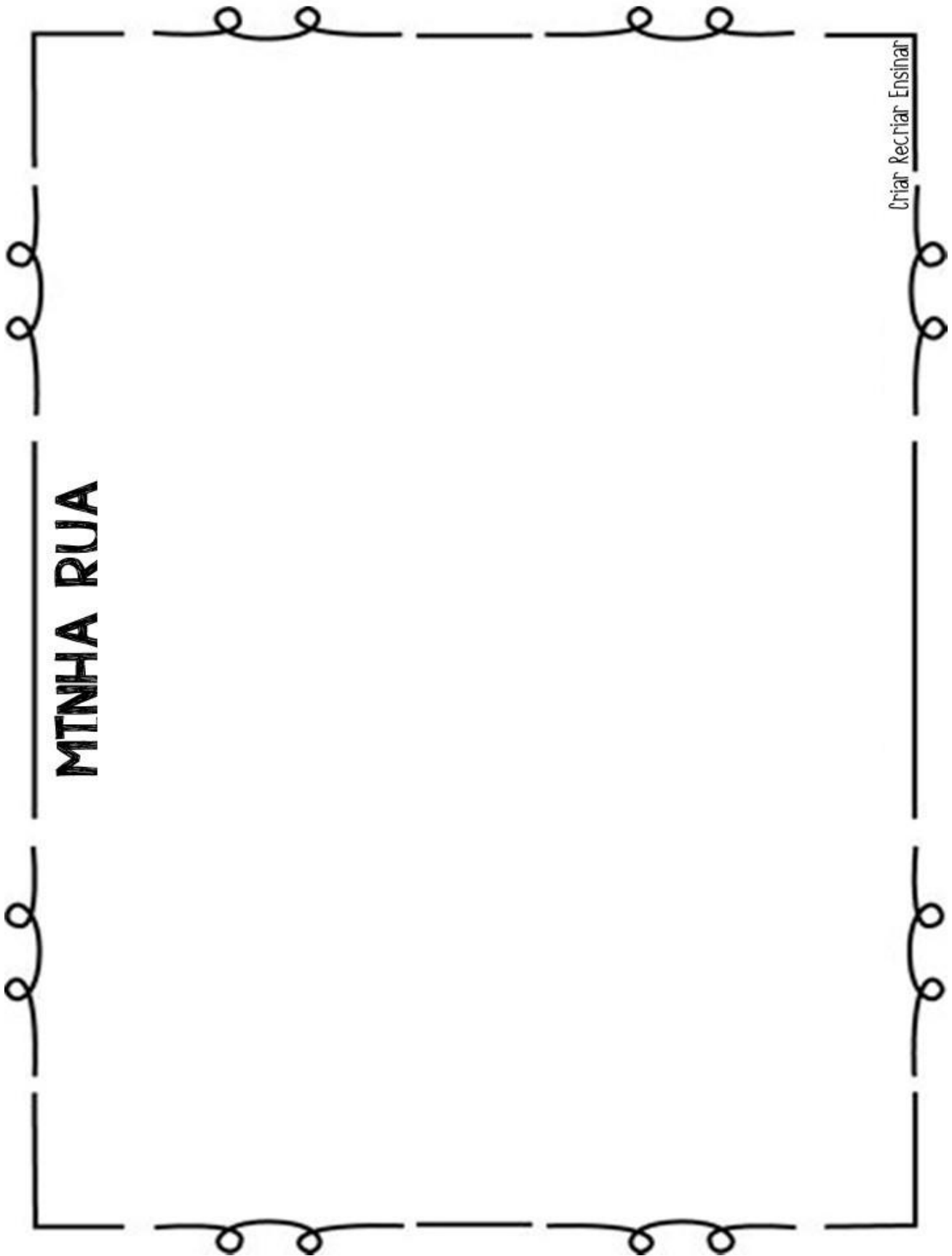
NOME: \_\_\_\_\_



Criar Recrear Ensinar



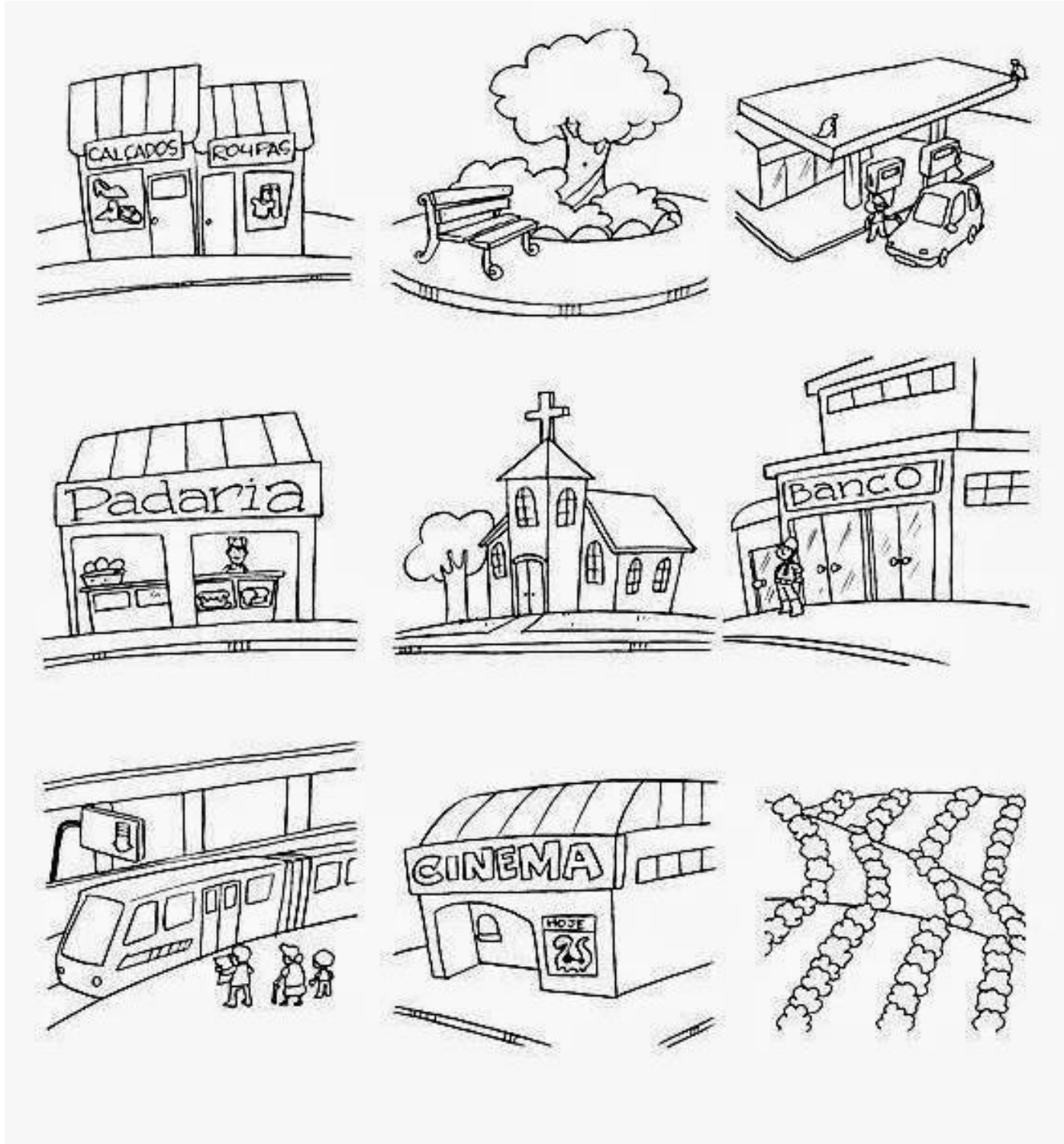






DATA DA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE 30/03/2021

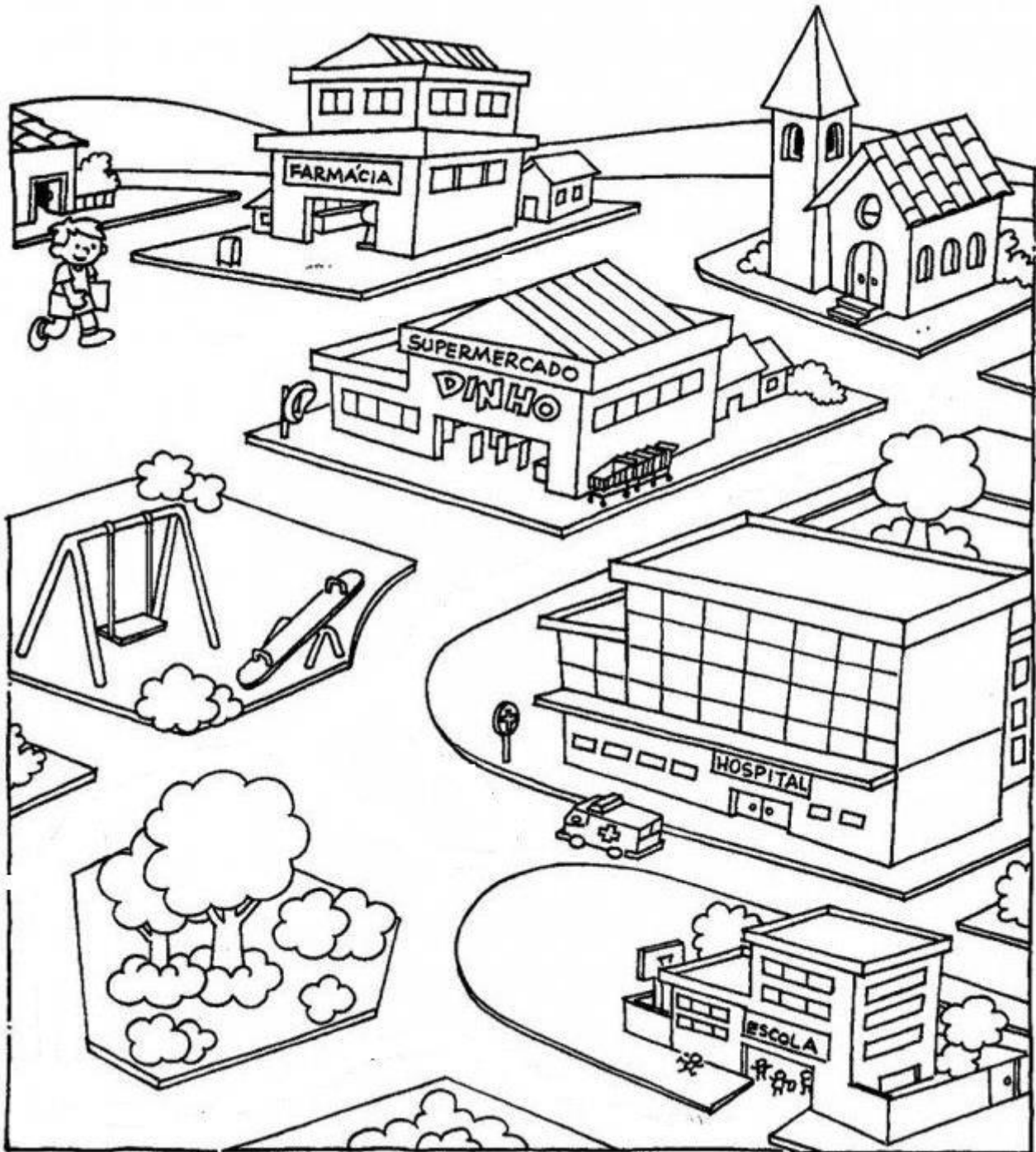
1) NA AULA DE HOJE APRENDEMOS SOBRE BAIRRO. O BAIRRO É UMA PARTE DA CIDADE E TODOS TEM UM NOME, POR EXEMPLO A NOSSA ESCOLA FICA NO “BAIRRO TERESÓPOLIS”. ALGUNS BAIRROS ALÉM DAS CASAS TÊM SUPERMERCADO, FARMÁCIA, AÇOUGUE, LOJA DE ROUPAS. AGORA OBSERVE A IMAGEM ABAIXO E PINTE SOMENTE AQUILO QUE TEM NO SEU BAIRRO:





DATA DA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE 30/03/2021

2) OBSERVE A IMAGEM ABAIXO, ESTE É O BAIRRO DO THIAGO, O GAROTO QUE VOCÊ VE NA IMAGEM, SE VOCÊ FOSSE ELE QUAL CAMINHO PERCORRERIA PARA IR A ESCOLA? APÓS ESCOLHER O CAMINHO TRACE-O COM LÁPIS DE COR:







DATA DA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE 31/03/2021

HOJE NÓS APRENDEMOS QUE A PÁSCOA É CELEBRADA EM DIVERSAS CIDADES PELOS FAMILIARES EM SUAS CASAS, E APRENDEMOS UM DOS SÍMBOLOS DA PÁSCOA O COELHO. OBSERVE O MODELO ABAIXO COM AUXÍLIO DO ADULTO FAÇA SEU PRÓPRIO COELHO NA FOLHA DE PAPEL SULFITE E DEPOIS COLE-O AQUI. A FOLHA PARA CONFEÇÃO ESTÁ NO FINAL DO ROTEIRO:

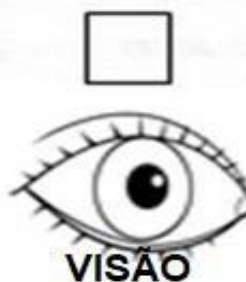
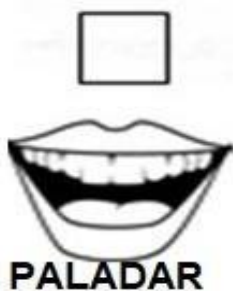






DATA DA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE 05/04/2021

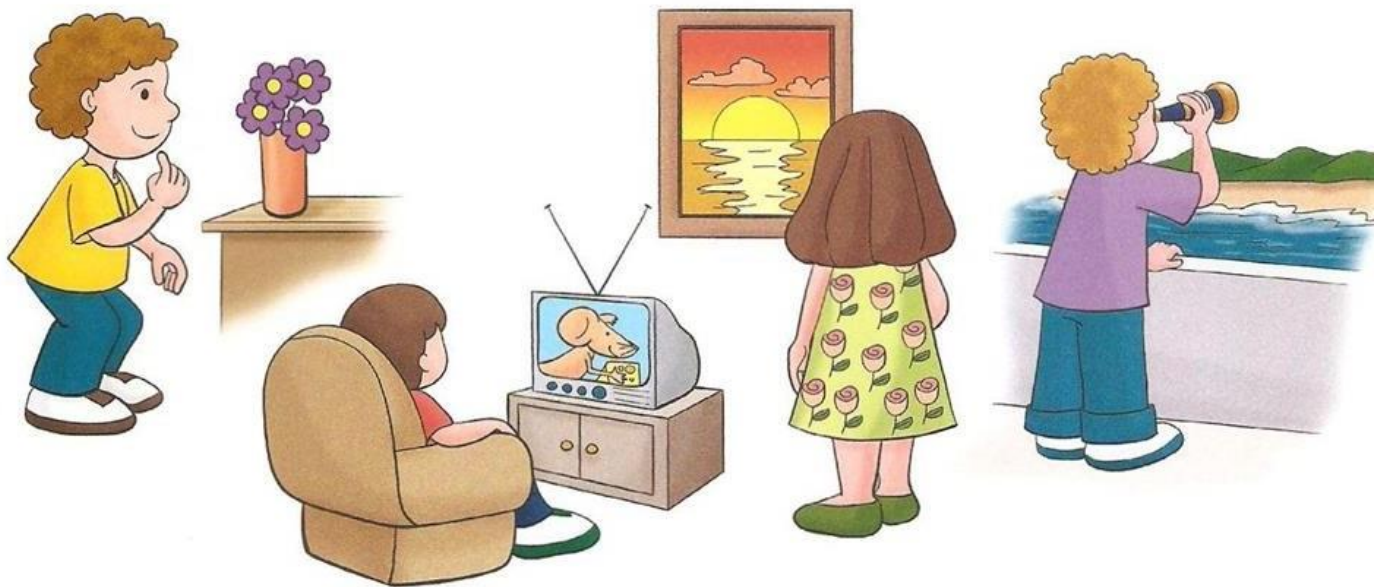
1) HOJE APRENDEMOS SOBRE O ÓRGÃO DO SENTIDO VISÃO COM ESSE SENTIDO CONSEGUIMOS VER TODAS AS COISAS. AGORA OBSERVE A IMAGEM ABAIXO ONDE TEM UMA GAROTA LENDO SEU LIVRO FAVORITO E RESPONDA QUAL ÓRGÃO DO SENTIDO ELA USA PARA LER? ABAIXO DA FIGURA TEMOS OS ÓRGÃOS DOS CINCO SENTIDOS, ENTÃO PINTE SOMENTE O QUADRADO QUE CORRESPONDE COM O ATO DE LER





DATA DA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE 05/04/2021

2) OBSERVE A IMAGEM ABAIXO, FAÇA UM **QUADRADO** NA COR VERDE NO MENINO QUE ESTÁ OLHANDO PARA FLOR, FAÇA UM **X** PRETO NO MENINO QUE ESTÁ OLHANDO PARA FORA, FAÇA UM **CÍRCULO** AMARELO NO MENINO QUE ESTÁ ASSITINDO TV, FAÇA UM **RISCO** VERMELHO EMBAIXO DO PÉ DA MENINA QUE ESTÁ OLHANDO O QUADRO:



3) PESQUISE EM REVISTAS E JORNAIS O ÓRGÃO DO SENTIDO **VISÃO**, RECORTE E COLE-O ABAIXO:



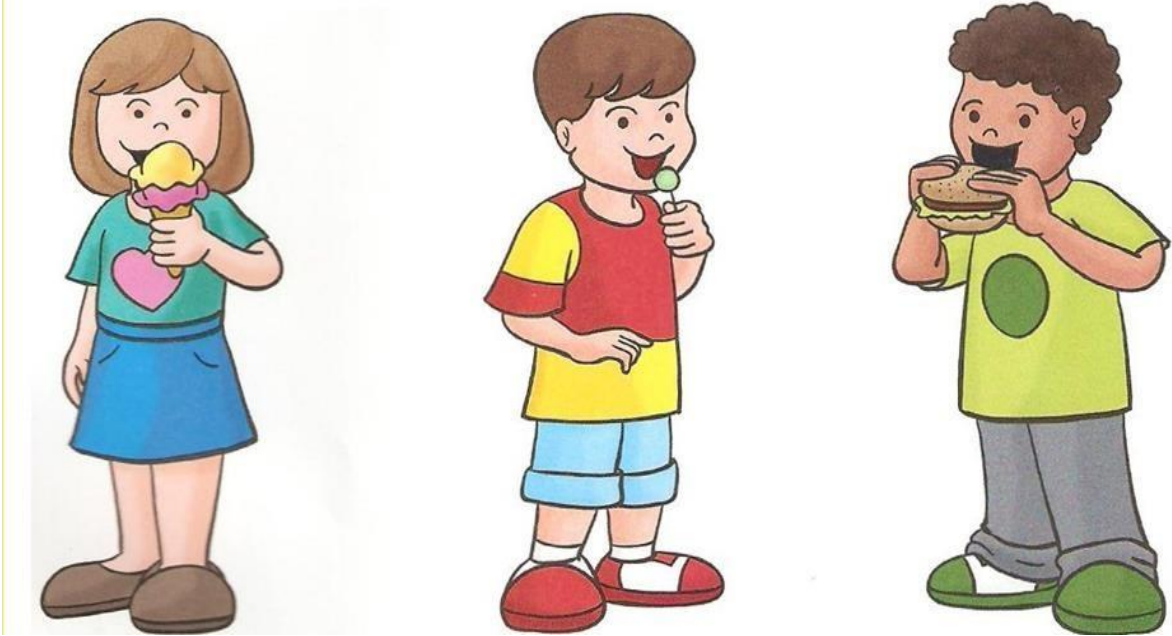
DATA DA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE 06/04/2021

1) NA AULA DE HOJE APRENDEMOS SOBRE O ÓRGÃO DO SENTIDO **PALADAR**, A LÍNGUA É O PRINCIPAL ÓRGÃO DESSE SENTIDO E É CAPAZ DE DIFERENCIAR O SABOR DOS ALIMENTOS. SABEMOS QUE COM O PALADAR PODEMOS SENTIR O SABOR DOS ALIMENTOS. PROCURE EM REVISTAS E LIVROS FIGURAS DE ALIMENTOS QUE VOCÊ GOSTA DE COMER E SENTIR OS SABORES, RECORTE E COLE-OS ABAIXO:



DATA DA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE 06/04/2021

2) OBSERVE AS IMAGENS ABAIXO, CIRCULE A CRIANÇA QUE ESTÁ COM UM PIRULITO NA MÃO, FAÇA UM X NA CRIANÇA QUE ESTÁ CHUPANDO SORVETE, FAÇA UM RETÂNGULO NA CRIANÇA QUE SEGURA O ALIMENTO COM AS DUAS MÃOS.



QUANTAS CRIANÇAS VOCÊ VÊ NA IMAGEM ACIMA? FAÇA UM X NA COR VERDE NO NUMERAL CORRESPONDENTE A QUANTIDADE DE CRIANÇAS.

( 3 )	( 2 )	( 1 )	( 3 )
( 1 )	( 2 )	( 2 )	( 1 )
( 2 )	( 3 )	( 1 )	( 3 )



DATA DA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE 07/04/2021

1) NA AULA DE HOJE APRENDEMOS QUE O **TATO** É UM ÓRGÃO DOS CINCO SENTIDOS E PODE SER USADO COMO UMA ESPÉCIE DE LEITURA ATRAVÉS DAS MÃOS. AGORA COM AUXÍLIO DE UM ADULTO VOCÊ IRÁ PASSAR COLA EM TODO O ESPAÇO DA FIGURA ABAIXO EM SEGUIDA IRÁ COLOCAR UM POUCO DE AREIA SOBRE TODO O ESPAÇO QUE FOI PASSADO A COLA, APÓS A SECAGEM PASSE AS MÃOS SOBRE O TRABALHO REALIZADO, SINTA A SUPERFÍCIE, É ÁSPERA OU LISA? ENTÃO CIRCULE ABAIXO A SENSAÇÃO QUE VOCÊ SENTIU.



**ÁSPERO      LISO**



DATA DA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE 07/04/2021

2) COM AUXÍLIO DE UM ADULTO VOCÊ IRÁ PASSAR UMA CAMADA GENEROSA DE COLA EM TODO O ESPAÇO DA FIGURA ABAIXO, APÓS A SECAGEM PASSE AS MÃOS SOBRE O TRABALHO REALIZADO, SINTA A SUPERFÍCIE, É ÁSPERA OU LISA? ENTÃO CIRCULE ABAIXO A SENSÇÃO QUE VOCÊ SENTIU.



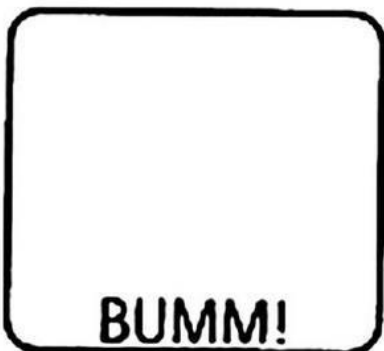
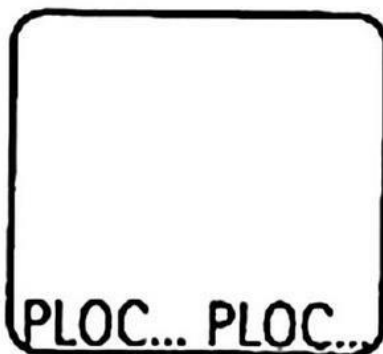
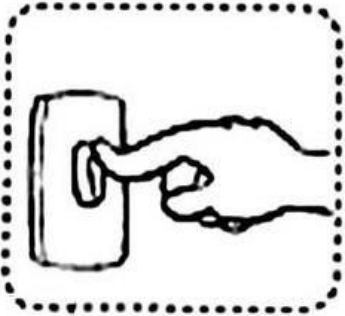
**ÁSPERO      LISO**





DATA DA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE 08/04/2021

1) NA NOSSA AULA DE HOJE APRENDEMO QUE A **AUDIÇÃO** É UM DOS CINCO SENTIDOS, ENTÃO AGORA PINTE AS FIGURAS, EM SEGUIDA COM AUXÍLIO DE UM ADULTO RECORTE E COLE AS FIGURAS NOS ESPAÇOS ABAIXO DE ACORDO COM OS BARULHOS QUE CADA UM EMITE:






DATA DA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE 08/04/2021

2) NA PALAVRA **AUDIÇÃO** TEMOS DUAS VOGAIS **A**, PROCURE EM REVISTAS OU LIVROS FIGURAS QUE INICIEM COM A VOGAL **A** RECORTE E COLE-AS NO ESPAÇO ABAIXO:



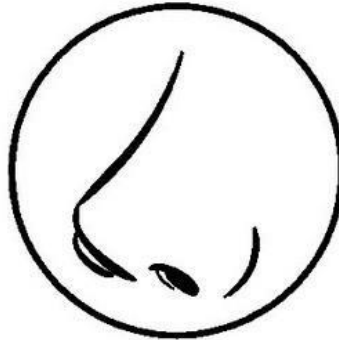
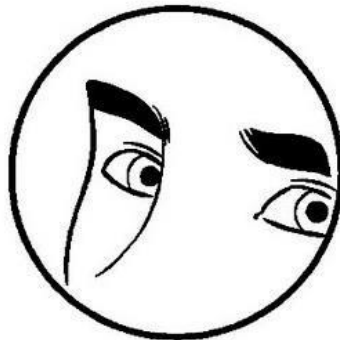
DATA DA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE 09/04/2021


1) NA AULA DE HOJE APRENDEMOS SOBRE MAIS UM DOS CINCO SENTIDOS O OLFATO, AGORA OBSERVE A IMAGEM ABAIXO E FAÇA O QUE SE PEDE:

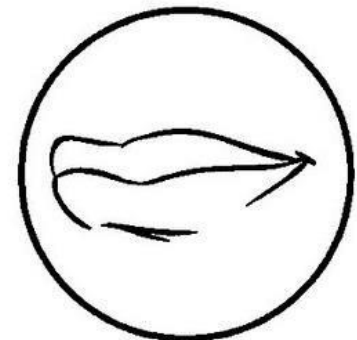
 PINTE, ABAIXO, O QUE TEM CHEIRO.



 PINTE O ÓRGÃO QUE VOCÊ USA PARA SENTIR O PERFUME DA ROSA.



 AGORA, FAÇA UM X NO ÓRGÃO QUE VOCÊ USA PARA PEGAR A ROSA.





DATA DA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE 09/04/2021

2) OBSERVE OS ÓRGÃOS ABAIXO E PINTE O ÓRGÃO QUE BRUNO USA PARA SENTIR O CHEIRO DO ALMOÇO:

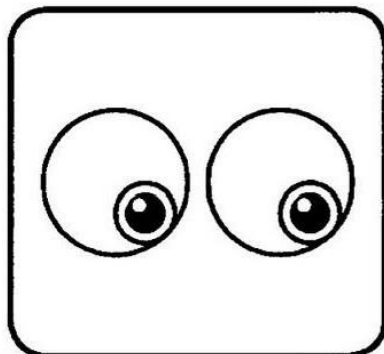
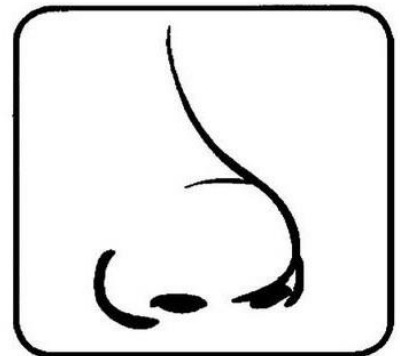
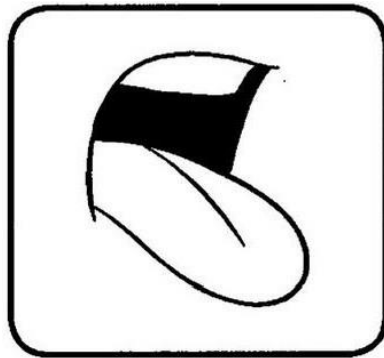


**VAMOS CANTAR?**

UM CHEIRINHO BEM GOSTOSO  
VEM DE DENTRO DA COZINHA.  
O OLFATO ME AVISA:  
– NO ALMOÇO TEM GALINHA!



(cante no ritmo da música "Pirulito que bate bate")





DATA DA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE 09/04/2021

DURANTE A SEMANA ESTUDAMOS SOBRE NOSSOS CINCO SENTIDOS, OBSERVE OS SENTIDOS CONTE-OS E PINTE SOMENTE OS QUADRADOS CORRESPONDENTES A QUANTIDADES DOS ÓRGÃOS DOS SENTIDOS:



--	--	--	--	--	--	--	--	--	--